令和6(2024)年度 開講科目の授業題目・内容と担当教員

目 次

科目番号	科目名	担当教員名	ページ
2 4 0 0 1	外国語仏教学論著講読	落合 俊典 教授	3
2 4 0 0 2	外国語仏教学論著講読	斉藤 明 特任教授	4
2 4 0 0 3	外国語仏教学論著講読	池 麗梅 教授	5
2 4 0 0 4	外国語仏教学論著講読	デレアヌ フロリン 教授	6
2 4 0 0 5	外国語仏教学論著講読	幅田 裕美 教授	8
2 4 0 0 6	外国語仏教学論著講読	藤井 教公 教授	9
2 4 0 0 7	論文指導	落合 俊典 教授	10
2 4 0 0 8	論文指導	斉藤 明 特任教授	11
2 4 0 0 9	論文指導	池 麗梅 教授	12
2 4 0 1 0	論文指導	デレアヌ フロリン 教授	13
2 4 0 1 1	論文指導	幅田 裕美 教授	14
2 4 0 1 2	論文指導	藤井 教公 教授	15
24013	仏教文献学方法論	落合 俊典 教授	16
2 4 0 1 4	仏教文化学方法論	宮本 久義 講師	17
2 4 0 1 5	南・東南アジア仏教文献学研究	デレアヌ フロリン 教授	19
24016	南・東南アジア仏教文献学演習	デレアヌ フロリン 教授	21
24017	内陸アジア仏教文献学研究	斉藤 明 特任教授	22
2 4 0 1 8	内陸アジア仏教文献学研究	幅田 裕美 教授	23
24019	内陸アジア仏教文献学演習	斉藤 明 特任教授	24
2 4 0 2 0	内陸アジア仏教文献学演習	幅田 裕美 教授	25
2 4 0 2 1	東アジア仏教文献学研究	落合 俊典 教授	26
2 4 0 2 2	東アジア仏教文献学研究	池 麗梅 教授	27
2 4 0 2 3	東アジア仏教文献学研究	藤井 教公 教授	28
2 4 0 2 4	東アジア仏教文献学演習	落合 俊典 教授	29
2 4 0 2 5	東アジア仏教文献学演習	池 麗梅 教授	30

科目番号	科目名	担当教員名	ページ
24026	東アジア仏教文献学演習	藤井 教公 教授	31
24027	東アジア仏教文献学演習	王 頌 客員教授	32
2 4 0 2 8	近現代仏教研究 (仏教学と生命倫理)	土山 泰弘 講師	33
2 4 0 2 9	近現代仏教研究 (仏教学と環境問題)	土山 泰弘 講師	34
2 4 0 3 0	文化人類学	棚橋 訓 講師	35
24101	仏教学特殊研究(夏学期)	藤井 教公 教授 (代表)	37
2 4 1 0 2	仏教学特殊研究 (冬学期)	デレアヌ フロリン 教授(代表)	38
2 4 1 0 3	日本語 I	宮田 聖子 講師	39
2 4 1 0 4	日本語Ⅱ	宮田 聖子 講師	40
2 4 1 0 5	古文·漢文読解 I	田戸 大智 講師	41
2 4 1 0 6	古文・漢文読解Ⅱ	小島 裕子 講師	43
2 4 1 0 7	サンスクリット語	宮本 久義 講師	45
2 4 1 0 8	サンスクリット語 (中級)	須藤 龍真 講師	46
2 4 1 0 9	古典チベット語	石川 巌 講師	47

科目番号	2 4 0 0 1
科目名・単位数	外国語仏教学論著講読 4 単位
科目ナンバリング	1-4 (1-5)
時限	木曜日 5時限目
担当教員氏名	落合 俊典 教授
授業題目	"隋書経籍志"著録仏書の研究
授業の目的・概要	『隋書』32巻から35巻には「経籍志」が収載されている。ここに著録された典籍は、仏教と道教を除き総数が三万六千七百八巻ある。これは所謂漢籍であるが、その大半が日本へ将来されていたと想定される。ただ、10世紀藤原佐世撰『日本国現在書目録』には巻数にすると約一万七千巻しかないが、七寺蔵『一切経論律章疏集伝録并私記』巻上の巻首には右大臣が蒐集したという漢籍が十二分類され、その数三万九千巻と記されている。『旧唐書』や『新唐書』の芸文志とも比較しなければならないが、"隋書経籍志"は典籍目録として評価が高いにもかかわらず仏書研究は皆無である。よって本書に著録された仏書の研究を行う。
到達目標	かつて塚本善隆氏が試みた『魏書』の「釈老志」と仏教内部資料との比較対照的研究は中国仏教史研究に画期的な展開をもたらしたと言っても過言ではない。仏教内部資料だけで構成された仏教史には、論争のために事実が誇張されていたり、あるいは無から有を作り上げたりすることさえ存した。正史との事実関係を確認する作業に始まり歴史的事象を明らかにして大きな成果をもたらしたことは評価に値する。塚本善隆氏の方法論を用い、"隋書経籍志"にある仏書を仏教内部資料中に確認する。ついで確認できない仏書を取り上げ、種々様々な方法を駆使して解明を目指す。各自1点の未解明仏書を闡明にすることが出来れば合格点となる。これが到達目標である。
授業計画	夏学期①概説1:中国史における正史。②概説2:正史の中の『隋書』。③『旧唐書』芸文志。④『隋書経籍志詳攷』説明。⑤ "隋書経籍志"の仏書研究。⑥同2.⑦同3.⑧同4.⑨同5.⑩同6.⑪同7.⑫同8.⑬同9.⑭同10.⑤同11. 冬学期①夏学期の続き。"隋書経籍志"の仏書研究12。②同13.③同14.④同15.⑤同16.⑥同17.⑦同18.⑧同19.⑨同20.⑩ "隋書経籍志"中の仏書の整理。⑪仏書の著者研究1.⑫仏書の著者研究2.⑬仏書の著者研究3.⑭全体の質疑応答。⑮まとめ。
授業の方法	テキストとして興膳宏・川合康三共著の『隋書経籍志詳攷』を使用する。本書の凡例解題 等を一読しておくことが望まれる。『隋書』経籍志の講読を『隋書経籍志詳攷』を用いな がら演習形式で行う。出席者は事前に下調べを行い、考察してくることが求められる。
教員から学生へのフィ ードバック方法	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	レポートに平常点(授業への積極参加)を加味して通年評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及び必要な時間	予習にはテキストデータだけの読解だけでなく、大学図書館・講義室に配架されている 基本的図書を複写して訳注を完成させる。それに要する時間は2時間以上。復習にあたっては講義中に指摘された箇所や参考文献を渉猟し知識を定着させる。2時間以上復習に当てる。
テキスト	興膳宏・川合康三著『隋書経籍志詳攷』(汲古書院。1995 年)
参考文献	『隋書』(点校本『正史』) 拙稿「東アジア仏教写本研究拠点の形成の概要」("いとくら"6号。2010年) 牧田諦亮監・落合俊典編『七寺古逸経典研究叢書』第6巻(大東出版社。1998年) 『大正新脩大蔵経』55巻。 孫猛著『日本国現在書目録詳考』上中下3冊(上海古籍出版社・2015年)
履修上の注意	テキストが入手困難な場合には申し出てください。 研究テーマに関する事項をよく調べ、十分な学術知識の習得に努めることが望ましい。 コロナウイルスやインフルエンザ等の感染症の状況如何では適宜オンラインにて授業を
	一行うことがあります。

科目番号	2 4 0 0 2
科目名・単位数	外国語仏教学論著講読 4単位
科目ナンバリング	1-4 (1-5)
時限	金曜日 4時限目
担当教員氏名	斉藤 明 特任教授
	Bu ston, <i>History of Buddhism</i> (Chos 'byung) 講読
授業題目授業の目的・概要	プトゥン『仏教史』は Bu ston Rin chen 'grub (1290-1364) が 1322 年に著した作品である。チベットにおける貴重な仏教史として知られ、最終第 4 章にはチベットの後期仏教伝播期における最初の訳経論目録を置く。著者の Bu ston はまた、チベット大蔵経の旧ナルタン版(写本)のテンギュルを最終的に確定し、1334 年にシャル寺に納めたことでもよく知られる。本書の前半部を占める仏教史部分は、第 1 章仏教概説、第 2 章インド仏教史、第 3 章(プトゥン以前の)チベット仏教史からなる。これら 3 章の翻訳は、今なお 1931 年に出版された E. Obermiller による英訳が広く利用されている。この授業では、同英訳とともに、Bu ston のチベット語文を基に読みすすめる。本年度は第 1 章(仏教概説)を扱う。
到達目標	仏教の教理と歴史の概要を英訳文およびチベット語原文で読み、考え、適確に理解することを目ざす。
授業計画	夏学期
授業の方法 教員から学生へのフィ	1 The Merit of Studying and Preaching the Doctrine 2-3 The Merit of Study 4-6 The Merit of Study and Preaching Taken Together 7-10 The Merit of Studying and Preaching the Doctrine of Mahāyāna 11-12 Definition of dharma in the Sense of the Doctrine 13-15 The Various Aspects of the Doctrine 冬学期 1-2 Varieties of the Word buddha 3-4 Etymology of the Word piṭaka 5-8 Etymology of sūtra, abhidharma, and vinaya 9-11 Etymology of śāstra 12-15 Grammar, Prosody, Poetics, etc. 講義と演習を交えながら講読を行う。必要な関連資料は、随時配布する。参考文献ならびに関連研究は授業の中で紹介する。授業は英語を基本とするが、必要に応じて日本語でも対応する。 授業中にその都度口頭で質疑応答を行うとともに、コメントする。
ードバック方法	
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点およびレポートにより、通年で評価。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その復習をして、まとめ直すこと。予習、復習に4時間をかけること。
テキスト	E. Obermiller, tr., <i>History of Buddhism (Chos-hbyung) by Bu-ston</i> , Heidelberg 1931, repr. Tokyo: Suzuki Gakujutsu Zaidan, 1964. Lokesh Chandra, ed., <i>The Collected Works of Bu-ston</i> , Part 14 (Ya), Śatapiṭaka Series, vol. 64, New Delhi: International Academy of Indian Culture, 1971.
参考文献	授業の中で紹介する。
履修上の注意	コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 0 3
科目名・単位数	外国語仏教学論著講読 4単位
科目ナンバリング	1-4 (1-5)
時限	金曜日 2時限目
担当教員氏名	池 麗梅 教授
授業題目	方廣錩著『大蔵経研究論集(上)』講読
授業の目的・概要	本書は漢文大蔵経の歴史を研究する上で必要不可欠とされる名著の一つである。本書 の講読によって、写本大蔵経から宋元時代の刊本大蔵経に至るまで、中国と朝鮮半島に おける漢文大蔵経の成立と伝播を全体的に理解することを目的とする。
到達目標	本書を講読することによって、受講者が漢文大蔵経の歴史を体系的に理解し、個々の 大蔵経に対して独自の視点と問題意識を持って調査・研究を深めていけるようになるこ とが目標である。
授業計画	夏学期 第1回 概説 第2-8回 写本大蔵経の編纂、種類と系統 第9-15回 刊本大蔵経の編纂、種類と系統
	冬学期 第1回 概説 第2-8回 契丹蔵の刊刻に関わる問題 第9-15回 房山石経について
授業の方法	あらかじめ担当者を決めて、講読していく。テキストを翻訳するだけではなく、その 記述内容を分析して問題点を指摘した上で、関連研究の現状ならびに今後の展望につい ての受講者自身の考えも踏まえて発表してもらいたい。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準 準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価。 授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その 復習をして、まとめ直すこと。予習、復習に4時間をかけること。
テキスト	方廣錩著『大蔵経研究論集(上)』、桂林: 広西師範大学出版社、2021年。
参考文献	方廣錩著『大蔵経研究論集(下)』、桂林:広西師範大学出版社、2021年。
履修上の注意	積極的な授業参加が望まれる。担当者は発表原稿を人数分用意すること。コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがある。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 0 4
科目名・単位数	外国語仏教学論著講読 4単位
科目ナンバリング	1-4 (1-5)
時限	月曜日 4時限目
担当教員氏名	デレアヌ フロリン 教授
授業題目	Buddhist Philosophy and terminology: Readings from modern studies and canonical Sources 佛教思想と専門用語―現代研究及び原典解読―
授業の目的・概要	This year we'll look at the core doctrines and terminology of the Indian Yogācāra-Vijñānavāda tradition 瑜伽行派(唯識説). In the summer semester, we shall read (in Japanese) and translate (into English) relevant passages from Hirakawa's <i>History of Indian Buddhism</i> , Vol. II. During the winter semester, we'll turn our attention to the <i>Mahāyānasūtrālaṃkāra</i> , one of the foundational texts of the school, and read key fragments from the Sanskrit original, comparing it to modern translations (Japanese, English, and French).
到達目標	 Gaining basic knowledge of the of the Yogācāra-Vijñānavāda philosophy. Becoming familiar with the style and terminology used in modern Buddhist studies and translations from traditional Buddhist sources. Improving modern language skills (mainly connected to intensive reading but also paying attention to listening, speaking, and writing abilities). Improving reading skills from canonical languages.
授業計画	Summer Semester 夏学期 (1)-(2) Introduction to modern studies on Yogācāra-Vijñānavāda Buddhism (3)-(6) 平川彰『インド仏教史』下巻, pp. 120-124 (6)-(10) 平川彰『インド仏教史』下巻, pp. 124-128 (11)-(14) 平川彰『インド仏教史』下巻, pp. 128-133 (15) Students' presentations
	Winter Semester 冬学期 (1)-(3) Introduction to the <i>Mahāyānasūtrālaṃkāra</i> (4)-(9) Readings from Chapter VI <i>Tattvādhikāra</i> , verses 6-10 (stanzas and commentary) (10)-(14) Readings from Chapter IX <i>Bodhyadhikāra</i> , verses12-17 (stanzas and commentary) (15) Students' presentations
授業の方法	 Classes (1)~(2) of the Summer Semester and (1)~(3) of the Winter Semester are designed as introductory lectures on the Yogācāra-Vijñānavāda modern research and the Mahāyānasūtrālmkāra, respectively. The last class of each semester is reserved for students' presentations on subjects pertinent to the main theme of the seminar. For the rest of the classes, students are expected to prepare in advance the reading fragments and other relevant materials (to be indicated in each class).
教員から学生へのフィ ードバック方法	 □ ロ頭による分析 □ メール等による分析 (特に資料の紹介や文献分析の場合)
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及び必要な時間	予習: 2時間 復習: 2時間 授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その復 習をして、まとめ直すこと。
テキスト	● 平川彰『インド仏教史』下巻(春秋社、1979年) ● Sylvain Lévi ed. [1907] 1983. <i>Mahāyāna-sūtrālaṃkāra</i> . Tome I: Texte. Kyoto: Rinsen Book Co.
参考文献	 Erich Frauwallner. 2010. The Philosophie of Buddhism. Translated by Gelong Lodrő Sangpo. Delhi: Motilal Banarsidass Publishers. Sylvain Lévi transl. [1911] 1983. Mahāyāna-sūtrālaṃkāra. Tome II: Traduction, Introduction, Index.

	 L. Jamspal et al. transl. 2004. The Universal Vehicle Discourse Literature (Mahāyānasūtrālmkāra). New York: Columbia Univ. Press. Ayako Nakamura. 2016. Das Wesen des Buddha-Erwachens in der frühen Yogācāra-Schule. Hamburg: Universität Hamburg.
履修上の注意	Participants must have basic knowledge of English as well as of Sanskrit and/or Classical Chinese. (止むを得ない状況により、オンライン授業を行うことがあります。)
連絡方法	初回の授業で説明する

1	
科目番号	2 4 0 0 5
科目名・単位数	外国語仏教学論著講読 4 単位
科目ナンバリング	1-4 (1-5)
時限	木曜日 3時限目
担当教員氏名	幅田 裕美 教授
授業題目	Dieter Schlingloff, Ein buddhistisches Yogalehrbuch 講読
授業の目的・概要	本書は中央アジアに伝承されたサンスクリット語の瞑想修行の教科書である。本書の 講読によって瞑想修行の実践を概観し、断片資料からテキストを校訂する方法を学ぶ。
到達目標	厳密な文献研究の方法を理解することを目標とし、あわせてドイツ語の研究書を使い こなせるようにすることを目ざす。
授業計画	2022 年度は第 X 章 (upekṣā) 、2023 年度は第 VII 章 (maitrī) ・第 VIII 章 (karuṇā) ・第 IX 章 (muditā) を中心に講読したが、2024 年度は他の章を読む。 夏学期 第 1 回 概説 第 2 回 中央アジア写本読解の基礎 第 3 回 テキスト校訂の基礎 第 4 回 説一切有部のアビダルマと修行体系 第 5-15 回 テキスト講読 冬学期 第 1-15 回 テキスト講読
授業の方法	テキストで論述されている内容を概観し、問題点を議論する。研究対象となっている 文献については適宜、原典および写本をあわせて参照し、講読する。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて通年で評価。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習に 4 時間をかけること
テキスト	授業の中で紹介する。
参考文献	授業の中で紹介する。
履修上の注意	コロナウイルス感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 0 6
科目名・単位数	外国語仏教学論著講読 4単位
科目ナンバリング	1-4 (1-5)
時限	木曜日 2時限目
担当教員氏名	藤井 教公 教授
授業題目	Kazuo Kasahara ed. A History of Japanese Religion 講読
授業の目的・概要	本書を講読して日本仏教成立の過程と、その発展、さらにその基盤としての日本宗教思想全体についての理解を深めることを目的とする。
到達目標	本書を講読することによって新知見を増し、そこから発展して受講者自身が関連トピックを 見つけ、文献資料を渉猟調査し、研究することによって自身の問題意識を拡充することを目標 とする。
授業計画	前期 第 1~第 15 週までに第 11 章 Women and Buddhism (pp.285-298)を講読の予定。 後期 第 16 週から第 30 週の間に第 12 章 Shintō and Shugendō の The Development of Yoshida Shintō (pp.299-314)を講読する。
授業の方法	あらかじめ担当者と担当箇所を決めて講読する。担当者にはテキストの記述内容自体 について、あるいは、それに関連する事項、またその背後にある問題について、自身が 考え、調べたものを発表してもらう。また、コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うこともあり得る。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(出席率を含む)にて通年で評価。オンライン授業の場合における課題提出も評価に加える。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習に 4 時間以上をかけること。
テキスト	教場でコピーを配布。
参考文献	教場でテキストの内容ごとにその都度指示する。
履修上の注意 連絡方法	出席励行のこと。担当者は発表原稿を人数分用意する。 初回の授業で説明する

		\neg
科目番号	2 4 0 0 7	
科目名・単位数	論文指導 4 単位	
科目ナンバリング	2-12 (3-5)	
時限	火曜日 3時限目	
担当教員氏名	落合 俊典 教授	
授業の目的・概要	学位論文の執筆におけるテーマ設定から内容の指導、体裁、参考文献の取り扱いた提出までに必要な事項等を教授する。	ī、
到達目標	仏教文献学の方法を習得すること。仏教文献は様々な言語で書かれていることから基的言語の習得の上に研究テーマを設定し、論文を書けるようになることが目標である。	5。
授業計画	最初に研究テーマの設定に関して討論を重ね、具体案作成へ向けて、いくつかのレオトを作成していく。次いで受講生は、先行研究論文を読破し、先行研究の問題点にてレポートの提出が求められる。このレポートを基に新たな観点や新知見の可能性にいて論議検討し、研究テーマの絞り込みに努める。夏学期:①研究論文の書き方。②究の方法論。③研究資料の探索方法。④外国語文献の探索方法。⑤研究テーマの選定⑥複数の研究テーマ。⑦研究テーマのデッサン。⑧研究チャートの作成。⑨研究文南フィールドワーク。⑩研究テーマ討論。⑪研究テーマ変更の方法。⑫研究会の案内。学会の案内。⑭発表の方法。⑮発表。討論。冬学期:⑪発表と討論の方法。②討論の句。③先行研究の徹底的解読。④外国語先行研究の解読方法。⑤当該研究者の見つけ、⑥文字資料の扱い方。⑦活字本と刊本。⑧刊本と写本。⑪写本の読解方法。⑩写本の在。⑪写本の探索方法。⑫写本に関する書誌学的知識。⑬文献学。⑭文献学の確立。発表と討論	いっか (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
授業の方法	受講生の研究してきたレポートについて適宜問題点を指摘し、レヴェルアップを図る。ま 重要資料を図書館その他から取り寄せ、その解読を行い、実践的かつ重厚な読解力研究力 養成していく。	
教員から学生へのフィ	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する。	
ードバック方法	14 //	
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/	
成績評価方法・基準 準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	平常点(論文指導への積極参加)にて通年評価。 授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その習をして、まとめ直すこと。予習、復習に4時間をかけること。)復
テキスト	研究テーマが定まり次第テキストや先行研究論文の集成の指導を行う。	
参考文献	研究テーマ決定に従って参考文献を探索する。参考文献の探し方についても指導を行	う。
履修上の注意	研究テーマに関する事項をよく調べ、十分な学術知識の習得に努めることが望ましい。コロウイルスやインフルエンザ等の感染症の状況如何では適宜オンラインにて授業を行うことがります。	
連絡方法	初回の授業で説明する	

科目番号	2 4 0 0 8
科目名・単位数	論文指導 4 単位
科目ナンバリング	2-12 (3-5)
時限	火曜日 4時限目
担当教員氏名	斉藤 明 特任教授
授業の目的・概要	学位論文の執筆に際してのテーマの設定、研究に必要な資料や参考文献の収集、適切な 研究方法などを指導する。
到達目標	学位論文に関する毎回の報告と指導を踏まえ、関連する学術論文の作成方法を学んだ上 で、学位論文の完成を目ざす。
授業計画	夏学期 1 導入と解説(論文とは何か:目的、方法等) 2 論文のルール 3 学位論文のテーマ設定をめぐって 4-15 報告と議論、および指導 冬学期 1 進行状況の報告と展望 2-15 報告と議論、および指導
授業の方法	学生が用意してきたレポートや研究の部分的な成果をもとに、コメントと質疑応答、なら びに討論を交えながら授業を進める。
教員から学生へのフィ ードバック方法	個別に対面で、あるいはメールでコメントする。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点により、通年で評価。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	予習には5時間、復習には1時間の時間をかけること。
テキスト	必要に応じて授業の中で指示する。
参考文献	授業の中で紹介する。
履修上の注意	論文の完成に向けた地道な取り組みが期待される。コロナウイルスの感染状況等により 適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 0 9
科目名・単位数	論文指導 4 単位
科目ナンバリング	2-12 (3-5)
時限	木曜日 5時限目
担当教員氏名	池 麗梅 教授
授業の目的・概要	学位論文の作成に向けて、研究テーマ、問題の設定、論文の構成、研究の方法、必要な 文献、原典の翻訳・解釈などにわたって、個別に指導する。
到達目標	合理的な研究計画に従って、研究の方法を習得しながら、学位論文の完成を目指す。
授業計画	研究テーマによって、個別に協議検討した上で決定する。
授業の方法	論文執筆者が準備段階ごとに提示する研究成果(問題意識も含めて)をもとに、コメント、討論、または助言などを行う。
教員から学生へのフィ ードバック方法	個別に対面で、あるいはメールでコメントする。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(論文指導への積極参加)にて通年で評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習に4時間をかけること。
履修上の注意	合理的な研究計画の立案と、研究遂行に向けた地道な取り組みが望まれる。コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがある。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 1 0
科目名・単位数	論文指導 4 単位
科目ナンバリング	2-12 (3-5)
時限	水曜日 5時限目 金曜日 5時限目
担当教員氏名	デレアヌ フロリン 教授
授業の目的・ 概要	PhD tutorials are designed to help doctoral students to prepare and write their theses. Apart from reading and analysing primary and secondary sources, students are required to submit papers reflecting the progress of their work three times per semester. We shall also explore together specific problems and methodological strategies.
到達目標	Each semester must be a clear step in the process of writing the MA and/or PhD thesis.
授業計画	To be decided with each individual student
授業の方法	We shall combine presentations done by the students with critical analysis and reading together difficult passages.
教員から学生へのフィ	口頭による分析
ードバック方法	メール等による分析(特に資料の紹介や文献分析の場合)
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(論文指導への積極参加)にて通年で評価
準備学習(予習・復習	予習:2時間
等)の具体的な内容及	復習:2時間
び必要な時間	授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その復
	習をして、まとめ直すこと。
テキスト	To be decided with each student
参考文献	To be decided with each student
履修上の注意	The MA thesis should be a solid study (together with an edition and translation of relevant passages), clearly argued and showing familiarity with the research topic. The PhD thesis must be an original contribution to a particular subject in Buddhist studies based upon meticulous philological and historical work. (止むを得ない状況や論文進捗の必要応じて、オンライン授業を行うことがあります。)
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 1 1
科目名・単位数	論文指導 4 単位
科目ナンバリング	2-12 (3-5)
時限	木曜日 4時限目
担当教員氏名	幅田 裕美 教授
授業の目的・概要	学位論文の作成に必要な方法を習得することを目的とする。テーマの設定、研究史の把握、必要な文献の選択、文献解読の方法、写本読解の方法、批判テキストの分析方法などを指導する。
到達目標	仏教研究に必要な基礎能力を身につけ、学位論文を完成することを目標とする。
授業計画	受講生の学問的関心と研究テーマにそって、個別に相談し、決定する。
授業の方法	受講生の関心と研究テーマについて議論し、その研究テーマにふさわしい文献を選択する。研究テーマと文献に関する研究史を調査し、論文の内容と構成を決定する。論文の 進捗段階に合わせて、論文原稿を議論する。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、論文原稿等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(論文指導への積極参加)にて通年で評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	論文の構想をまとめ、文献資料を調査し、論文原稿を準備すること。授業でのコメント や議論を参考に論文原稿を訂正すること。予習、復習に4時間をかけること。
テキスト	論文執筆者の研究テーマに応じて、必要なテキストを用いる。
参考文献	論文執筆者の研究テーマに応じて、必要な文献を用いる。
履修上の注意	積極的な問題意識を持って、論文の完成に向けて地道に取り組むことが望まれます。 コロナウイルス感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 1 2
科目名・単位数	論文指導 4 単位
科目ナンバリング	2-12 (3-5)
時限	火曜日 4時限目
担当教員氏名	藤井 教公 教授
授業の目的・概要	学位論文執筆のためのテーマの選択から、執筆完成に至るまでの全過程における事柄について指導し、教授する。論文テーマの選定、先行業績の調査、文献資料の渉猟と蒐集の方法、選定資料の読み込み、執筆内容の吟味などについて、受講者のそれぞれのテーマ、それぞれの段階に応じて指示し、論文の完成を目指す。
到達目標	受講者それぞれの修士論文、博士論文の完成を目指す。
授業計画	第1~5 講 テーマの選択・設定に関する指導 第6~9 講 テーマに関わる先行業績文献資料の読み込み 第10 講以降 執筆内容の吟味と指導
授業の方法	授業日、授業時間はあらかじめ設定されてはいるものの、受講者との話し合いにより、 双方の都合で決定する。そのためあらかじめの打ち合わせが必要である。また、コロナ ウイルス感染状況に応じて、対面式授業からオンライン方式に切り替えることもありう る。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(出席率を含む)にて通年で評価
準備学習(予習・復習	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習に4時
等)の具体的な内容及	間をかけること
び必要な時間	
テキスト	論文執筆者が選択し、提示する。
参考文献	教場でテキストの内容ごとにその都度指示する。
履修上の注意	出席励行のこと。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 1 3
科目名・単位数	仏教文献学方法論 4 単位
科目ナンバリング	3-4 (1-2)
時限	火曜日 4時限目
担当教員氏名	落合 俊典 教授
授業題目	日本古写経『馬鳴菩薩伝』の研究
授業の目的・概要	鳩摩羅什訳とされる『馬鳴菩薩伝』は、『大乗起信論』の著者が馬鳴菩薩か否かを巡って論争が繰り広げられた間には大いに参照されたが、不思議なことに根本的な問題に言及する論攷は現れず、ついに論争は下火になり、本書そのものを研究する論文は見られなくなった。日本古写経に共通して見られる『馬鳴菩薩伝』は大正蔵本(高麗版・宋版等)と全く異なるテキストを有している。果たしてどちらが正統か検証する。
到達目標	仏典はインド文化圏で成立し、文書化(サンスクリット語)された経律論の三蔵が、後 漢以降に順次漢訳されていった。『馬鳴菩薩伝』は羅什訳とされているが、頼るべき僧 祐(445~518) 『出三蔵記集』には著録されず、『歴代三宝紀』(597 年)になってはじ めて「鳩摩羅什訳」として登場した。 しかし、その本文は換骨奪胎され高麗版や宋版などには全く別のテキストが採用され るに至った。その経過をトレースすることはとりもなおさず仏教テキストの成立を探る 大社論に作ならない。これらな恋実に知識し上で歴史される。と述到表見無である。
授業計画	方法論に他ならない。これらを確実に知識として吸収することが到達目標である。 夏学期 ①概説 1:経録の歴史。②概説 2:経録と羅什訳。③大正蔵本『馬鳴菩薩伝』。④大正
	蔵本の底本。⑤大蔵経各版概説 1。⑥同 2.⑦同 3.⑧同 4.⑨同 5.⑩日本古写経の特質 1。⑪同 2.⑫同 3.⑬七寺一切経の『馬鳴菩薩伝』。⑭同 1.⑮同 2.
	冬学期 ①夏学期の続き。七寺一切経の『馬鳴菩薩伝』3. ②同4. ③同5. ④同6. ⑤同7. ⑥ 同8. ⑦興聖寺一切経の『馬鳴菩薩伝』1. ⑧同2. ⑨同3. ⑩その他の日本古写経。⑪ 二種の『馬鳴菩薩伝』1. ⑫同2. ⑬同3. ⑭同4. ⑮まとめ。
授業の方法	テキストを事前に予習し、訳注を行い発表する。毎回課題を出しその準備を大正蔵本、 高麗再雕本、南宋思渓蔵本、福州版等複写し文字の異同をチェックしていく。さらに日 本古写経の諸本の影印を日本古写経データベースからプリントし比較検討する。これら は準備段階であるが、授業ではそれらの解説を振り当てられた担当者が発表していく形 式となる。
教員から学生へのフィ ードバック方法	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却 する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	レポートに平常点(授業への積極参加)を加味して通年評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	予習には文献資料の読解だけでなく、大学図書館・講義室に配架されている基本的図書を複写して翻刻・訓読・訳注を完成させる。それに要する時間は2時間以上。復習にあたっては講義中に指摘された箇所や参考文献を渉猟し知識を定着させる。2時間以上復習に当てる。
テキスト	日本古写経『馬鳴菩薩伝』(画像プリント)を配布する。
参考文献	落合俊典「二種の馬鳴菩薩伝―その成立と流伝―」(『七寺古逸経典研究叢書』第5巻。 大東出版社。2000 年) 落合俊典・齊藤隆信「『馬鳴菩薩伝』影印・翻刻・訓読・解題」(同上) Conceiving the Indian Buddhist Patriarchs in China. By Stuart Young. Kuroda Institute Studies in East Asian Buddhism, no. 24. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2015.
履修上の注意	研究テーマに関する事項をよく調べ、十分な学術知識の習得に努めることが望ましい。 コロナウイルスやインフルエンザ等の感染症の状況如何では適宜オンラインにて授業を 行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する
	B .

科目番号	2 4 0 1 4
科目名・単位数	仏教文化学方法論 4 単位
科目ナンバリング	4-4 (1-2)
時限	集中講義(夏・冬学期) ※日程は、別途お知らせします
担当教員氏名	宮本 久義 講師 (元東洋大学 教授)
授業題目	道をめぐるインド文化論
授業の目的・概要	人はなぜ移動するのかという問題は、人間の歴史的・文化的営為を読み解くための重要な
授業の目的・概要	スはなせを動するのかという問題は、人間の歴史的・文化的皆為を説み解くための重要なポイントであり、道はそのキーワードのひとつであると考えられる。道は、民族移動の道、交易の道、巡礼や求法の道、文化伝播の道、民族独立の道などさまざまな要素を持っている。いろいろな地図を見ながら、そこにあらわれるさまざまな歴史と文化の問題を一緒に考えていきたい。 釈尊ブッダの求道と伝道の道や、法顕・玄奘・義浄など求法僧の辿った道を手始めに、スリランカや東南アジア、中国、日本への仏教の伝播などを概説する。また、仏教の八大霊場と比較する意味で、ヒンドゥー教の聖地の分類やその特徴を考察しつつ、仏教とヒンドゥー教の複合的聖地であるカイラーサやヴァーラーナスィーなどの現在の聖地信仰の実態にも触れる。さらに、イブン・バットゥータの『三大陸周遊記』やマルコ・ポーロの『東方見聞録』、鄭和の西洋下りの記録『瀛涯勝覧』などを資料として、イスラーム世界やキリスト教世界、中国世界とインドの繋がりにも触れる予定である。
到達目標	インドを中心とする南アジアを対象として道の文化史を考えるとき、そこにはその地域 的特殊性とともに、全世界に共通する普遍性も浮かび上がってくるであろう。それらを 理解し、地理・歴史と文化・思想が緊密に結びつく様相を分析・考察できるようになる ことを目標としたい。
授業計画	夏学期 第1回:南アジアのトポロジー
	第2回: 先史以来の道の動態・古代インドの道
	第3回:ブッダの求道と伝道の道
	第4回:仏教の八大霊場 第5回:『法顕伝』とその関連資料
	第6回: 法顕の求法の旅の目的とたどった道
	第7回:『南海寄帰内法伝』とその関連資料
	第8回:義浄の求法の旅の目的とたどった道 第9回:『大唐西域記』とその関連資料
	第10回:『大唐西域記』に見る玄奘のたどった道(1)
	第11回:『大唐西域記』に見る玄奘のたどった道(2)
	第12回:『大唐西域記』における地名同定の問題点 第13回:『瀛涯勝覧』に見る鄭和の西洋下り(1)
	第 14 回: 『瀛涯勝覧』に見る鄭和の西洋下り(2)
	第 15 回:日本における聖地巡礼
	冬学期
	第1回: ヒンドゥー教の宗教思想 第2回: ヒンドゥー教の聖地
	第3回:プラーナ聖典における「マーハートミヤ」
	第4回:ブッダガヤーとガヤー
	第5回:ヴァーラーナスィーとサールナート(1) 第6回:ヴァーラーナスィーとサールナート(2)
	第7回:カイラーサ山とマーナサローヴァラ湖(1)
	第8回:カイラーサ山とマーナサローヴァラ湖(2)
	第9回: 中世インドを旅した人々 第10回: イスラームの来た道
	第11回:イブン・バットゥータの『三大陸周遊記』
	第12回:マルコ・ポーロの『東方見聞録』
	第 13 回: キリスト教の来た道 第 14 回: フランシスコ・ザビエルの伝道
	第 15 回:総括
授業の方法	こちらで用意した配布資料をもとに講義を進めていく。漢文やサンスクリットの原典を 使用するときには、できるだけわかりやすく解説する。
教員から学生へのフィ	授業中にその都度口頭でコメントする。また必要があれば、メールでコメントする。
ードバック方法	144 //
学位授与方針との関連成績評価方法・基準	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/ 東告にて達任で製価
成績評価方法・基準 準備学習(予習・復習	平常点にて通年で評価。 予習・復習ともに 120 分程度の時間をかけてほしい。
等)の具体的な内容及	THE RESULT TO MERCHANIST OF THE OTHER
び必要な時間	

テキスト	教場にて(オンライン授業の場合は添付ファイルで)資料を配布する。
参考文献	小西正捷・宮本久義編『インド・道の文化誌』春秋社、1995 年 水谷真成訳『大唐西域記』平凡社、1972 年 義浄撰、宮林昭彦・加藤栄司訳『南海寄帰内法伝』法藏館、2004 年 長沢和俊訳註『法顕伝・宋雲行紀』平凡社、1975 年 馬歓著、小川博訳注『瀛涯勝覧』吉川弘文館、1969 年 その他、講義中に適宜教示する。
履修上の注意	講義中は常にインドの地図を参照し、インドの地理と文化が徹底的に頭に入るように努力していただきたい。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目ナンバリング 時限 担当教員氏名	 Vimalakīrtinirdeśa, an early Mahāyāna scripture which has left a major imprint on the history of Buddhist thought and spirituality. Doctrinally, the text is closely connected to the Prajñāpāramitā literature displaying original developments in its treatment of the śūnyatā concept and the place of the lay followers in the new movement. After an overview of the philological, historical, and philosophical background of the text, we shall read and translate passages from the Sanskrit original and compare it to the Tibetan and Chinese versions as well as to modern renderings into Japanese, English, etc. Understand the peculiarities and place of the Vimalakīrtinirdeśa in the larger context of Mahāyāna literature. Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
科目ナンバリング 時限 担当教員氏名 授業題目 授業の目的・概要	月曜日 3時限目 デレアヌ フロリン 教授 Emptiness and compassion in the Vimalakīrtinirdeśa 『維摩經』に於ける空と慈悲 We shall read and discuss key passages from the Vimalakīrtinirdeśa, an early Mahāyāna scripture which has left a major imprint on the history of Buddhist thought and spirituality. Doctrinally, the text is closely connected to the Prajñāpāramitā literature displaying original developments in its treatment of the śūnyatā concept and the place of the lay followers in the new movement. After an overview of the philological, historical, and philosophical background of the text, we shall read and translate passages from the Sanskrit original and compare it to the Tibetan and Chinese versions as well as to modern renderings into Japanese, English, etc. Understand the peculiarities and place of the Vimalakīrtinirdeśa in the larger context of Mahāyāna literature. Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
時限 担当教員氏名 授業題目 授業の目的・概要	月曜日 3時限目 デレアヌ フロリン 教授 Emptiness and compassion in the Vimalakīrtinirdeśa 『維摩經』に於ける空と慈悲 We shall read and discuss key passages from the Vimalakīrtinirdeśa, an early Mahāyāna scripture which has left a major imprint on the history of Buddhist thought and spirituality. Doctrinally, the text is closely connected to the Prajñāpāramitā literature displaying original developments in its treatment of the śūnyatā concept and the place of the lay followers in the new movement. After an overview of the philological, historical, and philosophical background of the text, we shall read and translate passages from the Sanskrit original and compare it to the Tibetan and Chinese versions as well as to modern renderings into Japanese, English, etc. Understand the peculiarities and place of the Vimalakīrtinirdeśa in the larger context of Mahāyāna literature. Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
担当教員氏名 授業題目 授業の目的・概要	デレアヌ フロリン 教授 Emptiness and compassion in the Vimalakīrtinirdeśa 『維摩經』に於ける空と慈悲 We shall read and discuss key passages from the Vimalakīrtinirdeśa, an early Mahāyāna scripture which has left a major imprint on the history of Buddhist thought and spirituality. Doctrinally, the text is closely connected to the Prajñāpāramitā literature displaying original developments in its treatment of the śūnyatā concept and the place of the lay followers in the new movement. After an overview of the philological, historical, and philosophical background of the text, we shall read and translate passages from the Sanskrit original and compare it to the Tibetan and Chinese versions as well as to modern renderings into Japanese, English, etc. Understand the peculiarities and place of the Vimalakīrtinirdeśa in the larger context of Mahāyāna literature. Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
授業題目授業の目的・概要	Emptiness and compassion in the Vimalakīrtinirdeśa 『維摩經』に於ける空と慈悲 We shall read and discuss key passages from the Vimalakīrtinirdeśa, an early Mahāyāna scripture which has left a major imprint on the history of Buddhist thought and spirituality. Doctrinally, the text is closely connected to the Prajñāpāramitā literature displaying original developments in its treatment of the śūnyatā concept and the place of the lay followers in the new movement. After an overview of the philological, historical, and philosophical background of the text, we shall read and translate passages from the Sanskrit original and compare it to the Tibetan and Chinese versions as well as to modern renderings into Japanese, English, etc. Understand the peculiarities and place of the Vimalakīrtinirdeśa in the larger context of Mahāyāna literature. Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
授業の目的・概要	We shall read and discuss key passages from the Vimalakīrtinirdeśa, an early Mahāyāna scripture which has left a major imprint on the history of Buddhist thought and spirituality. Doctrinally, the text is closely connected to the Prajñāpāramitā literature displaying original developments in its treatment of the śūnyatā concept and the place of the lay followers in the new movement. After an overview of the philological, historical, and philosophical background of the text, we shall read and translate passages from the Sanskrit original and compare it to the Tibetan and Chinese versions as well as to modern renderings into Japanese, English, etc. Understand the peculiarities and place of the Vimalakīrtinirdeśa in the larger context of Mahāyāna literature. Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
•	 Vimalakīrtinirdeśa, an early Mahāyāna scripture which has left a major imprint on the history of Buddhist thought and spirituality. Doctrinally, the text is closely connected to the Prajñāpāramitā literature displaying original developments in its treatment of the śūnyatā concept and the place of the lay followers in the new movement. After an overview of the philological, historical, and philosophical background of the text, we shall read and translate passages from the Sanskrit original and compare it to the Tibetan and Chinese versions as well as to modern renderings into Japanese, English, etc. Understand the peculiarities and place of the Vimalakīrtinirdeśa in the larger context of Mahāyāna literature. Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
到達目標	Mahāyāna literature. Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
	Gain detailed knowledge of the basic tenets and their historical background.
•	sources. Improve knowledge of Sanskrit, Classical Tibetan, Classical Chinese, and Classical Japanese (<i>kundoku</i> style).
授業計画	Summer Semester 夏学期
(2)) Overall aim and methodology) Introduction to the <i>Vimalakīrtinirdeśa</i> : Primary sources, modern translations, and secondary literature
	and practices 1) Introduction to the <i>Vimalakīrtinirdeśa</i> : Formation, historical background, and key doctrines and practices 1)-(9) Readings: <i>Vimalakīrtinirdeśa</i> (Taisho Study Group ed. pp. 82-87 and corresponding
	Tibetan and Chinese [Zhiqian, Kumārajīva, Xuanzang] translations) 0)-(14) Readings: <i>Vimalakīrtinirdeśa</i> (Taisho Study Group ed. pp. 88-97) and corresponding Tibetan and Chinese translations) 5) Students' presentations
	Winter Semester 冬学期
(9))-(8) Readings: <i>Vimalakīrtinirdeśa</i> (Taisho Study Group ed. pp. 116-122 and corresponding Tibetan and Chinese translations) 1)-(14) Readings: <i>Vimalakīrtinirdeśa</i> (Taisho Study Group ed. pp. 188-209 and corresponding Tibetan and Chinese translations) 5) Students' presentations
(1)	5) Students presentations
Th stu	classes (1) to (3) in the Summer Semester, I shall give lectures on the subjects mentioned above. he last class of each semester is reserved for students' presentations. For the rest of the classes, udents are expected to prepare in advance the materials scheduled to be read and analysed. ロ頭による分析
ードバック方法	メール等による分析 (特に資料の紹介や文献分析の場合)
	ttps://www.icabs.ac.jp/about/policy/
	区常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価 ・習:2時間
等)の具体的な内容及 び必要な時間 授	図:2時間 変業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その復 をして、まとめ直すこと。
テキスト St	tudy Group on Buddhist Sanskrit Literature (Taisho University) ed. <i>Vimalakīrtinirdeśa,</i> ransliterated Sanskrit Text Collated with Tibetan and Chinese translations 梵藏漢対照『維摩
植高	京木雅俊訳『梵藏漢対照・現代語訳 維摩經』 (岩波書店、2011年) 京木雅俊『梵文『維摩經』翻訳語彙典』 (法蔵館、2019年) 京橋尚夫『維摩経ノート』 (ノンブル社、2017年) uis Gomez and Paul Harrison transl. <i>The Teaching of Vimalakīrti</i> (Berkeley: Mangalam Press,
	2022) tienne Lamotte transl. <i>The Teaching of Vimalakīrti (Vimalakīrtinirdeśa)</i> (Rendered into English
Ro	by Sara Boin) (Oxford: Pali Text Society, 1994) obert A.F. Thurman transl. <i>The Holy Teaching of Vimalakīrti: A Mahāyāna Scripture</i> (Delhi: Iotilal Banarsidass Publishers, 1991 [1976])

履修上の注意	The participants must have basic knowledge of English, Sanskrit, and Classical Chinese (as well as preferably Classical Tibetan).
	(止むを得ない状況により、オンライン授業を行うことがあります。)
連絡方法	初回の授業で説明する。

科目番号	2 4 0 1 6
科目名・単位数	南・東南アジア仏教文献学演習 4単位
科目ナンバリング	7A2-8 (1-3)
時限	月曜日 5時限目
担当教員氏名	デレアヌ フロリン 教授
授業題目	The path of spiritual cultivation in the Śrāvakabhūmi Book of the Yogācārabhūmi 『瑜伽師地
	論・聲聞地』に於ける修行道論
授業の目的・概要	We shall read passages from the Śrāvakabhūmi, a key text in the history of the earliest Yogācāra tradition. The Śrāvakabhūmi gives an ample presentation of the meditative practices and theories of the Śrāvakayāna contemplatives (mostly related to the Sarvāstivāda school). In spite of its content and origins, the Śrāvakabhūmi was included into the Yogācārabhūmi, one of the foundational treatises of the Yogācāra-Vijñānavāda school and contributed to the formation of its system of spiritual cultivation.
到達目標	Deepen knowledge of Buddhist philology and canonical languages
	Build up the skills necessary for critical editions and annotated
	translations (deciphering the MS and collating Skt. Tib. and Ch.).
	 Deepen the understanding of the Buddhist teachings and practices in their historical development.
授業計画	Summer Semester 夏学期
JANKIT III	(1) The <i>yogācāra</i> tradition and the formation of the Yogācāra school
	(2) Introduction to the Śrāvakabhūmi: Sanskrit manuscript, Indic script, editions of primary
	sources, translations, and secondary literature.
	(3) Introduction to the Śrāvakabhūmi: formation, historical background, and key doctrines and
	practices
	(4)-(9) Readings from the Śrāvakabhūmi (Shukla ed. p. 68, 1.1~p. 70.2)
	(10)-(14) Readings from the Śrāvakabhūmi (Shukla ed. 70.3-73.18)
	(15) Students' presentations Winter Semester 冬学期
	(1)-(7) Readings from the Śrāvakabhūmi (Shukla ed. 73.19-79.15)
	(8)-(14) Readings from the Śrāvakabhūmi (Shukla ed. 79.16-86.10)
	(15) Students' presentations
授業の方法	The first three classes of the Summer Semester are dedicated to introductory lectures on
	the subjects mentioned above.
	The last class or each semester is reserved for students' presentations.
	For the rest of the classes, students are expected to prepare in advance the materials
	scheduled to be read and analysed. We shall read the text in Sanskrit and Classical Chinese
	comparing it with the Tibetan translation whenever necessary. Attention will also be paid
	the doctrinal content, tracing various ideas and practices to their canonical roots and Abhidharmic developments and discussing their influence on later Buddhist texts.
教員から学生へのフィ	口頭による分析
ードバック方法	よール等による分析 (特に資料の紹介や文献分析の場合)
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価
準備学習(予習・復習	予習:2時間
等) の具体的な内容及	復習: 2時間
び必要な時間	授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その復習をして、まとめ直すこと。
テキスト	
参考文献	
履修上の注意	The participants must have good knowledge of Sanskrit and Classical Chinese. Knowledge of Classical Tibetan and Classical Japanese (<i>kundoku</i> style) will also come in handy, as we shall also consult translations in these classical languages. Last but not least, basic knowledge of English is also important. (止むを得ない状況により、オンライン授業を行うことがあります。)

科目番号	2 4 0 1 7
科目名・単位数	内陸アジア仏教文献学研究 4単位
科目ナンバリング	7B1-8 (1-3)
時限	金曜日 2時限目
担当教員氏名	斉藤 明 特任教授
授業題目	インド大乗仏教思想史研究
授業の目的・概要	周知のように、非有非無や不苦不楽の中道説は、仏教思想の基本的な立場を表明する。 <縁起>を根拠にしたこの中道説は、2~3 世紀のナーガールジュナ(龍樹)によってその 意義が再認識され、『中論』を起点とする「中観」思想をもたらすことになる。4~6 世紀 には大乗仏教を代表する部派となった瑜伽行・唯識学派と、6 世紀以降のインド仏教史に 多大な影響力をもった中観学派の両学派が、一面では、中道の本家争いともいえる活発な 論議を展開した。この授業では、昨年度に引きつづき、瑜伽行派の思想を基礎づけたヴァ スバンドゥ(世親 400-480 頃)作『唯識三十頌』およびスティラマティ(安慧 510-570 頃) の注釈にみる唯識説とその関連思想を、テキストを精読しながら講義する。
到達目標	インド大乗仏教思想史を適確に理解することを目ざす。
授業計画	夏学期 1 導入と解説 2 <中道>理解をめぐる瑜伽行・唯識派と中観派 3-15『唯識三十頌釈』 Triṃśikāvijñaptibhāṣya 講読 冬学期 1-15 『唯識三十頌釈』 Triṃśikāvijñaptibhāṣya 講読
授業の方法	講義と関連テキストの講読を中心とし、必要に応じて関連資料(写本コピー等)を配布 して利用する。積極的な質疑応答とディスカッションを期待している。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭で質疑応答を行うとともに、コメントする。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点およびレポートにより、通年で評価する。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及び必要な時間	予習には3時間、復習には1時間の時間をかけること。
テキスト	H. Buescher, <i>Sthiramati's Triṃśikāvijñaptibhāṣya</i> . ÖSW 768, 2007. その他は、随時プリント配布する。
参考文献	梶山雄一他「唯識三十論」『世親論集』(大乗仏典 15) 中央公論社,1976. 桂紹隆他編『唯識と瑜伽行』(シリーズ大乗仏教 7) 春秋社,2012. 斎藤明他編『空と中観』(シリーズ大乗仏教 6) 春秋社,2012. その他は、授業の中で随時紹介する。
履修上の注意	丹念な予習・復習と、コンスタントな授業出席を望んでいる。コロナウイルスの感染状 況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する。

科目番号	2 4 0 1 8
科目名・単位数	内陸アジア仏教文献学研究 4単位
科目ナンバリング	7B1-8 (1-3)
時限	金曜日 3時限目
担当教員氏名	幅田 裕美 教授
授業題目	原始仏教・初期仏教における修道論
授業の目的・概要	原始仏教あるいは初期仏教と称される仏教の思想を概観し、仏教の教理の基礎を理解 する。
到達目標	仏典の言語の性格を把握し、文献分析の基礎的方法を理解し、的確な内容分析能力を 習得する。
授業計画	夏学期 第1回 概説 第2回 仏典の言語 第3-5回 修行の階位の成立 第6-8回 在家者と出家者 第9-11回 禅定の体系化 第12-15回 生死の克服 冬学期 第1-3回 信の様相 第4-6回 原始仏教の倫理的性格 第7-9回 倫理成立の基礎 第10-12回 社会倫理の基本思想 第13-15回 倫理的実践の規範
授業の方法	講義と関連文献の講読を中心とし、質問や疑問を出し合って、テーマについての議論を 深める。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて通年で評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及び必要な時間	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習に4時間をかけること
テキスト	授業の中で紹介する。
参考文献	授業の中で紹介する。
履修上の注意	授業に積極的に参加し、十分な学術知識の習得に努めることが望まれます。コロナウイルス感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する。

科目番号	24019
科目名・単位数	内陸アジア仏教文献学演習 4単位
科目ナンバリング	7B2-8 (1-3)
時限	水曜日 2時限目
担当教員氏名	斉藤 明 特任教授
授業題目	インド仏教思想関連文献講読
授業の目的・概要	インド仏教思想史上の主要なテキストを講読する。今年度は、昨年度に引き続き、中観学派を確立したバーヴィヴェーカの主著『中観心論』Madhyamakahṛdayakārikā の中の第4「声聞の真実確定[説]への[批判的]入門」章を、注釈『論理炎論』Tarkajvālā とともに講読する。同章は著者が展開する大乗仏説論、および注釈において詳説される部派分裂史に関する資料としても貴重である。同章の内容と背景を分析・解説しながら、丹念に読み進める。サンスクリット語文法に関する基礎知識が望まれる。
到達目標	サンスクリット語で著された仏教論書の読解力を身につけるとともに、適確な内容理 解を目ざす。
授業計画	夏学期 1 導入と解説 2-15『中観心論』Madhyamakahṛdayakārikā および注釈『論理炎論』Tarkajvālā 第 4 章講読 冬学期 1 導入と解説 2-14『中観心論』Madhyamakahṛdayakārikā および注釈『論理炎論』Tarkajvālā 第 4 章講読
授業の方法	15 総括 演習形式を基本とし、それぞれの文献の内容および研究史に関する解説を交える。授業 では、テキストの読解ならびに内容に関する積極的な質疑応答とディスカッションを期 待している。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭で質疑応答を行うとともに、コメントする。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準 準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	平常点およびレポートにより、通年で評価。 予習には4時間、復習には1時間の時間をかけること。
テキスト	M. D. Eckel, <i>Bhāviveka and His Buddhist Opponents</i> , Harvard Oriental Series 70, 2008. その他は、随時プリント配布する。
参考文献	斎藤明「中観思想の成立と展開」『空と中観』(シリーズ大乗仏教 6)春秋社, 2012, pp. 3-41. その他は、授業の中で随時紹介する。.
履修上の注意	地道な予習と、コンスタントな授業出席を望んでいる。コロナウイルスの感染状況等に より適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する。

科目番号	2 4 0 2 0
科目名・単位数	内陸アジア仏教文献学演習 4単位
科目ナンバリング	7B2-8 (1-3)
時限	木曜日 2時限目
担当教員氏名	幅田 裕美 教授
授業題目	Kalpanāmaṇḍitikā 講読
授業の目的・概要	Kumāralāta 作 Kalpanāmaṇḍitikā を対応する漢訳およびチベット語訳と対照して読み、 初期サンスクリット仏教文学の伝承を理解する。
到達目標	サンスクリット語の読解力をつけ、諸資料を読解分析する能力を身につけることを目 的とする。
授業計画	2023 年度は Aśokāvadāna に対応する説話を中心に講読したが、2024 年度は他の説話を読む。 夏学期 第1回 Kalpanāmaṇḍitikā 文献概説 第2回 ブラーフミー写本読解の基礎 第3-15回 Kalpanāmaṇḍitikā 講読 冬学期 第1-15回 Kalpanāmaṇḍitikā 講読
授業の方法	テキストを講読し、漢訳およびチベット語訳との対応を分析し、問題点を議論する。サン スクリット写本断片を適宜参照する。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて通年で評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習に4時間をかけること。
テキスト	Lüders, Heinrich: Bruchstücke der Kalpanāmaṇḍitikā des Kumāralāta. (Kleinere Sanskrit-Texte II). Leipzig: Deutsche Morgenländische Gesellschaft, 1926. Hahn, Michael 1982: Kumāralātas Kalpanāmaṇḍitikā Dṛṣṭāntapaṅkti Nr. 1 Die Vorzüglichkeit des Buddha. in: Zentralasiatische Studien 16. 1982, pp. 309–336.
参考文献	授業の中で紹介する。
履修上の注意	丹念な予習と復習が望まれます。 コロナウイルス感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する。

科目番号	2 4 0 2 1
科目名・単位数	東アジア仏教文献学研究 4単位
科目ナンバリング	7C1-8 (1-3)
時限	火曜日 5時限目
担当教員氏名	落合 俊典 教授
授業題目	中世園城寺聖教文献の研究(1)―『法門名義抄』を主として―
授業の目的・概要	中世天台の寺門(園城寺、三井寺)の聖教は相次ぐ山門との抗争による出火で多数の 典籍が灰燼に帰した。しかし、大阪府河内長野市の天野山金剛寺(真言宗御室派)には 寺門の聖教が数多く現存する。その中に『法門名義抄』(仮題)の断簡が3点存するが、 今次は金剛寺聖教10·1の『法門名義抄』(仮題)を取り扱い、園城寺の法門であること を立証し、併せて翻刻・訳注を行い、その意義について論じ、中世天台研究の一助とし たい。
到達目標	金剛寺聖教 10-1 『法門名義抄』は園城寺(寺門)が編纂した法門の名義を集成した書であることをどのようにして立証するかが一つの到達目標であり、二つ目には正確な翻刻と訳注を完成させることである。
授業計画	夏学期:①天野山金剛寺の歴史。②金剛寺一切経。③金剛寺聖教。④園城寺(三井寺、寺門)の歴史。⑤金剛寺聖教 10-1 文献紹介。⑥中世聖教文献の取り扱い。⑦聖教の特徴。 ⑧楮紙・粘葉装。⑨各自分担を決定し輪読を行う。輪読1.⑩輪読2.⑪輪読3.⑫輪読4.⑬輪読5.⑭輪読6.⑮夏学期総括。
	冬学期:①輪読7.②輪読8.③輪読9.④輪読10.⑤輪読11.⑥輪読12.⑦輪読13.⑧輪読14.⑨輪読15.⑩翻刻終了後に天台教学史上における本書の位置について考察。⑪同考察2.⑫同考察3.⑬同考察4.⑭同考察5.⑮まとめ。
授業の方法	受講生が担当した翻刻・訓読・訳注のレポートについて適宜問題点を指摘し、レヴェル アップを図る。また関連資料を図書館その他から取り寄せ、その解読を行い、実践的か つ重厚な読解力研究力を養成していく。
教員から学生へのフィ ードバック方法	受講生の担当箇所の発表後に整理した翻刻・訓読・訳注を教員へ提出する。教員はさら にその校正を行い返却する。数回の校正によって翻刻・訓読・訳注が合格点に達成する ことを期す。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	レポートに平常点(授業への積極参加)を加味して通年評価
準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	予習には文献資料の読解だけでなく、大学図書館・講義室に配架されている基本的図書を複写して翻刻・訓読・訳注を完成させる。それに要する時間は2時間以上。復習にあたっては講義中に指摘された箇所や参考文献を渉猟し知識を定着させる。2時間以上復習に当てる。
テキスト	金剛寺聖教 10-1。画像のプリントを配布する。
参考文献	『金剛寺一切経の総合的研究と金剛寺聖教の基礎的研究』(科研基盤研究(A)15202002. 2003 年~2006 年)報告書。 『天野山金剛寺善本叢刊』3 巻(勉誠出版。平成30年)。 『園城寺の研究』天台宗寺門派御遠忌事務局編。昭和6年。 『智證大師研究』上中下3巻(復刊。同朋舎。1978年)。 渋谷亮泰編『昭和現存天台書籍綜合目録』(法蔵館。平成5年)。
履修上の注意	研究テーマに関する事項をよく調べ、十分な学術知識の習得に努めることが望ましい。 コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 2 2
科目名・単位数	東アジア仏教文献学研究 4単位
科目ナンバリング	7C1-8 (1-3)
時限	金曜日 3時限目
担当教員氏名	池 麗梅 教授
授業題目	漢文大蔵経史研究—10~14 世紀
授業の目的・概要	東アジア仏教にとって、漢文大蔵経を中心とする漢文仏教典籍はその思想文化の源流であり、また常に思想・信仰上の拠りどころ、基盤であり続けてきた。この授業では、漢文大蔵経の歴史を俯瞰した上で、特に10から14世紀にかけて現れた刊本大蔵経を中心に、それらの成立・変遷や、周辺諸国への伝播と後世への影響などについて、体系的に解説する。
到達目標	10~14世紀の漢文大蔵経史を俯瞰的に理解することを目指す。
授業計画	夏学期 第 1-3 回 漢文大蔵経史の概説 第 4-8 回 刊本大蔵経の研究史 第 9-13 回 福州版大蔵経の雕造史 第 14-15 回 ディスカッション・総括 冬学期 第 1 回 復習と概説 第 4-8 回 東禅寺版大蔵経研究の展開 第 9-13 回 開元版大蔵経研究の展望 第 14-15 回 ディスカッション・総括
授業の方法	講義と関連文献の講読を中心とし、必要に応じて参考資料も配布する。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及び必要な時間	授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その復習をして、まとめ直すこと。予習、復習に4時間をかけること。
テキスト	野沢佳美『印刷漢文大蔵経の歴史―中国・高麗篇』、東京:立正大学情報メディアセンター、2015年。
参考文献	李富華・何梅『漢文仏教大蔵経研究』、北京:宗教文化出版社、2003年。 李際寧『仏経版本』(中国版本文化叢書)、南京:江蘇古籍出版社、2002年。 京都仏教各宗学校連合会編『新編大蔵経―成立と変遷』、京都:法蔵館、2021年。
履修上の注意	予習・復習と、積極的な授業参加が望まれる。コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがある。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 2 3
科目名・単位数	東アジア仏教文献学研究 4単位
科目ナンバリング	7C1-8 (1-3)
時限	木曜日 3時限目
担当教員氏名	藤井 教公 教授
授業題目	日蓮『開目鈔』講読 2024
授業の目的・概要	『開目鈔』は日蓮の主著の一つで、佐渡流罪のさなかに、『法華経』の行者としての確乎とした自覚と、末法における『法華経』流布を宣言した書で、本書を講読することによって日蓮の思想形成の後を辿ることを目的とする。今年度は昨年度の続きから講読。
到達目標	テキストを正確に読み取り、その内容の理解に努める。
授業計画	前期 15 週で昭和定本の 552~581 頁を目処に、後期授業で 582~609 頁の最後まで読了 したい。
授業の方法	担当者を決めて、テキストを最初から読んでいく。参考書も利用しながら文意の把握に 努める。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及び必要な時間	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習に4時間をかけること
テキスト	教場にてその都度指示する。
参考文献	教場にてその都度指示する。
履修上の注意	予習のうえ、出席励行のこと。
連絡方法	初回の授業で説明する。

利日来早	2.4.0.2.4
科目番号	24024
科目名・単位数	東アジア仏教文献学演習 4単位 4
科目ナンバリング	7C2-8 (1-3)
時限	木曜日 3時限目
担当教員氏名	落合 俊典 教授
授業題目	五島美術館蔵『注金剛般若波羅蜜経』と地婆訶羅訳『金剛般若波羅蜜経破取著不壊仮
極楽の口的 押再	名論
授業の目的・概要	平安初期書写と想定される五島美術館蔵の『注金剛般若波羅蜜経』は近年注目された文献資料である。かつて川瀬一馬博士が本資料を調査されたが書写年代についての考察に止まり、成立年代や著者等についての考察は行われていなかった。筆者と青木佳伶氏の調査で詳細な法量が分かり、本文の研究に着手したが全容の解明にまでは至っていない。今までの取り組みでは永淳二年(683)に地婆訶羅が訳した『金剛般若波羅蜜経破取著不壊仮名論』(以下『不壊仮名論』)と密接な関係があると分かってきた。この翻訳は宇井伯壽博士が研究と訓読をされている(『大乗仏典の研究』岩波書店)。それに依れば著者は明らかにインド仏教中観派の学匠(功徳施 Guṇadatta, Śrīdatta)であるという。この功徳施なる人物は玄奘と義浄のナーランダ寺院滞在の狭間に活躍したようであり、義浄の報告の中に人名を記していない中観派の学匠ではないかと論証されている。もしこの説が正しいとすると地婆訶羅訳『不壊仮名論』は当時におけるインド中観仏教の論書の翻訳であるとなるが、五島美術館蔵の『注金剛般若波羅蜜経』はその影響下
	に生まれた研究書となる。本演習では新出文献の解読作業がどのように行われるのか解
	説するとともに未解読箇所の解明に参加者はチャレンジして欲しい。
到達目標	新出の文献を解読する作業には広範囲な知識と方法論が求められる。文献資料の書写年代に始まり、文献そのものの成立年代そして著者を探り確定していかなければならない。書写年代に関しては紙質・墨・法量・書法等の分野から考究し、偽写本の可能性を否定し、古代もしくは中世の文献と想定される段階まで必要である。次に文献資料を読み始めていく上で異体字・書写文字を現行の文字に比定し翻刻を行う。作業としては第一段階で全文の翻刻を行う。難読・未詳文字などは取り敢えず■等の記号で処理し進める。初期の全文翻刻のデータを利用して次に未解読文字の前後を比較して一字一字少しでも確定していく。
授業計画	夏学期①概説 1:『金剛般若経』釈論の研究史。②同概説 2。③地婆訶羅訳『金剛般若
	波羅蜜経破取著不壊仮名論』1. ④同2. ⑤同3. ⑥同4. ⑦同5. ⑧七~八世紀インド中観派の動向。⑨同2. ⑩同3. ⑪五島美術館蔵『注金剛般若波羅蜜経』の書写年代. ⑫同本の成立. ⑬同本の著者。⑭同本の翻刻. ⑮翻刻2. 冬学期①夏学期の続き。五島美術館蔵『注金剛般若波羅蜜経』の翻刻3. ②同4. ③同5. ④同6. ⑤同7. ⑥同8. ⑦『金剛般若波羅蜜経破取著不壊仮名論』と『注金剛般若波羅蜜経』比較対照研究. ⑧同研究2. ⑨同研究3. ⑩同研究4. ⑪同研究5. ⑫同研究6. ⑬同研究7. ⑭同研究8. ⑯まとめ。
授業の方法	受講生が担当した翻刻・訓読・訳注のレポートについて適宜問題点を指摘し、レヴェル
	アップを図る。また関連資料を図書館その他から取り寄せ、その解読を行い、実践的か
	つ重厚な読解力研究力を養成していく。
##日から夢出・のつ・	
教員から学生へのフィートドバック方法	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却
ードバック方法	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。
	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却
ードバック方法 学位授与方針との関連 成績評価方法・基準	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。 https://www.icabs.ac.jp/about/policy/ レポートに平常点(授業への積極参加)を加味して通年評価
ードバック方法 学位授与方針との関連	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。 https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
ードバック方法 学位授与方針との関連 成績評価方法・基準 準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。 https://www.icabs.ac.jp/about/policy/ レポートに平常点(授業への積極参加)を加味して通年評価 予習には文献資料の読解だけでなく、大学図書館・講義室に配架されている基本的図書を複写して翻刻・訓読・訳注を完成させる。それに要する時間は2時間以上。復習にあたっては講義中に指摘された箇所や参考文献を渉猟し知識を定着させる。2時間以上復
ードバック方法 学位授与方針との関連 成績評価方法・基準 準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。 https://www.icabs.ac.jp/about/policy/ レポートに平常点(授業への積極参加)を加味して通年評価 予習には文献資料の読解だけでなく、大学図書館・講義室に配架されている基本的図書を複写して翻刻・訓読・訳注を完成させる。それに要する時間は2時間以上。復習にあたっては講義中に指摘された箇所や参考文献を渉猟し知識を定着させる。2時間以上復習に当てる。 五島美術館蔵『注金剛般若波羅蜜経』を随時プリントする。ただ本プリントの扱いは細心の注意を要する。不用意に他人に見せたり複写させたりすることは慎むように。大正蔵本地婆訶羅訳『金剛般若波羅蜜経破取著不壊仮名論』(各自コピーすること) 宇井伯壽著『大乗仏典の研究』(岩波書店。1979 年)。
ードバック方法 学位授与方針との関連 成績評価方法・基準 準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間 テキスト	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。 https://www.icabs.ac.jp/about/policy/ レポートに平常点(授業への積極参加)を加味して通年評価 予習には文献資料の読解だけでなく、大学図書館・講義室に配架されている基本的図書を複写して翻刻・訓読・訳注を完成させる。それに要する時間は2時間以上。復習にあたっては講義中に指摘された箇所や参考文献を渉猟し知識を定着させる。2時間以上復習に当てる。 五島美術館蔵『注金剛般若波羅蜜経』を随時プリントする。ただ本プリントの扱いは細心の注意を要する。不用意に他人に見せたり複写させたりすることは慎むように。大正蔵本地婆訶羅訳『金剛般若波羅蜜経破取著不壊仮名論』(各自コピーすること)
ードバック方法 学位授与方針との関連 成績評価方法・基準 準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間 テキスト	担当箇所の発表後に整理した訳注を教員へ提出する。教員はさらにその校正を行い返却する。数回の校正によって訳注が一定程度に完成することを期す。 https://www.icabs.ac.jp/about/policy/ レポートに平常点(授業への積極参加)を加味して通年評価 予習には文献資料の読解だけでなく、大学図書館・講義室に配架されている基本的図書を複写して翻刻・訓読・訳注を完成させる。それに要する時間は2時間以上。復習にあたっては講義中に指摘された箇所や参考文献を渉猟し知識を定着させる。2時間以上復習に当てる。 五島美術館蔵『注金剛般若波羅蜜経』を随時プリントする。ただ本プリントの扱いは細心の注意を要する。不用意に他人に見せたり複写させたりすることは慎むように。大正蔵本地婆訶羅訳『金剛般若波羅蜜経破取著不壊仮名論』(各自コピーすること) 宇井伯壽著『大乗仏典の研究』(岩波書店。1979 年)。 梶芳光運著『金剛般若経』(仏典講座6.大蔵出版。1972 年). 研究テーマに関する事項をよく調べ、十分な学術知識の習得に努めることが望ましい。コロナウイルスやインフルエンザ等の感染症の状況如何では適宜オンラインにて授業を

科目番号	2 4 0 2 5
科目名・単位数	東アジア仏教文献学演習 4単位
科目ナンバリング	7C2-8 (1-3)
時限	金曜日 4時限目
担当教員氏名	池 麗梅 教授
授業題目	東アジア仏教文献講読
授業の目的・概要	東アジア仏教文献の代表的なテキストを順次取りあげていくが、今年度は『続高僧伝』 (巻 27「遺身篇」)を講読する。『続高僧伝』は、中国中世の歴史・文化・思想にとど まらず、東アジア仏教文化史・文化交流史を研究する上で、不可欠な基礎的文献である。 この授業は、日本古写経テキストを使用して、同書のテキスト変遷、僧伝成立の歴史的・ 思想的背景、戒律思想の展開などを総合的に検討することを目的とする。
到達目標	写本テキストの翻刻・校訂などの基礎訓練を行い、漢文の現代語訳に習熟し、テキスト内容を正確に理解した上で、的確な解釈もできるようになることを目標とする。
授業計画	夏学期 第 1-2 回 『続高僧伝』の概説 第 3-14 回 「釈僧崖伝」講読 第 15 回 ディスカッション・総括 冬学期 第 1-2 回 復習と概説
	第 3-14 回 「釈大志伝」講読 第 15 回 ディスカッション・総括
授業の方法	あらかじめ担当者を決めて、講読していく。テキストを翻刻・校訂・現代語訳するだけではなく、内容の分析、その背後にある思想的背景を併せて考察する。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その復習をして、まとめ直すこと。予習、復習に4時間をかけること。
テキスト	金剛寺本・興聖寺本・七寺本『続高僧伝』(巻 27「遺身篇」)
参考文献	必要に応じて関連資料を配布して利用する。
履修上の注意	積極的な授業参加と活発な討論が期待される。担当者は発表原稿を人数分用意すること。 コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがある。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 2 6
科目名・単位数	東アジア仏教文献学演習 4単位
科目ナンバリング	7C2-8 (1-3)
時限	木曜日 4時限目
担当教員氏名	藤井 教公 教授
授業題目	『維摩経文疏』研究 2024
授業の目的・概要	本講は、天台智顗が晩年に晋王廣に献上するために著したとされる羅什訳『維摩経』の注釈書『維摩経文疏』を講読し、それによって智顗の教学思想を検討することを目的とする。本書は智顗の最晩年の思想を窺うことのできる重要な著作であるが、同じ智顗の『維摩経玄疏』や湛然『維摩経略疏』などに比べてこれまで余り顧みられておらず、国訳もまだない。したがってまず文献を正確に読み進めていくことが必要なので、国訳の訳注原稿を作成しながらその原稿の検討を行うことにしたい。
到達目標	テキストとその注釈書を読んで、漢文訓読に慣れて習熟するとともに、その内容を受 講者自身の努力によって十分理解することを目標とする。
授業計画	初めに『維摩経文疏』についての概略を講義し、その後に受講者の原稿発表という形式で演習を行う。本年度は 第1~2講 『維摩経文疏』の解題。 第3~15講 テキスト巻6の途中(500a)から巻末(503c)まで。 第16~30講 巻7(504a)から同巻末尾(511a)までを講読予定。
授業の方法 教員から学生へのフィ ードバック方法	演習形式でテキストを講読する。ローテーションを決め、毎回の発表者は分担部分の原稿を作成し、教場でそれを発表する。発表原稿はその場で検討し、添削修正し、それを本講における受講者全員の共通理解とする。 コロナウイルス感染の状況によっては、授業の形態を対面式からオンライン方式に切り替える可能性もある。 授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習に 4 時間をかけること
テキスト	教場でコピーを配布する。
参考文献	教場にて指示する。
履修上の注意	出席励行のこと。発表者は必ず原稿を用意し、受講者全員に配布すること。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	24027
科目名・単位数	東アジア仏教文献学演習 2単位
科目ナンバリング	7C2-8 (1-3)
時限	火曜日 2時限目
担当教員氏名	王 頌 客員教授(北京大学教授)
授業題目	魏晉南北朝佛教文獻選讀 (Selected readings of the Chinese Buddhist texts from the Wei, Jin, Southern and Northern Dynasties)
授業の目的・	This course will read some apologetical and doctrinal Buddhist texts from the Wei, Jin, Southern
概要	and Northern Dynasties. The purpose of the course is to guide students to understand the historical background of early Chinese Buddhism, the collision of Buddhism and traditional Chinese culture, and to train their ability to read ancient Chinese texts. In addition to the original texts selected from the <i>Hongming Collection</i> and the <i>Shishuo Xinyu</i> , we will also read relevant works by Chen Yinke, Tang Yongtong, Tang Zhangru, and others, to help students understand the methods and main issues from an academic perspective. The course will be taught in Chinese as well as Japanese and English.
到達目標	This course is intended to guide students to familiar with relevant literature, read ancient Buddhist literature in Chinese, and understand relevant classic research and the latest research trends.
授業計画	1-2 Introduction to the course
	3-4 Reading in 郗超《奉法要》(附《晉書· 郗超傳》)
	5-6 Reading in 孫綽《喻道論》
	7-8 Reading in 僧肇《不真空論》 9-10 Reading in 慧皎《晉剡沃洲山支遁》支道林《大小品對比要鈔序》道安《安般注序》
	《陰持入經序》
	11 Reading in 慧琳《白黑論》
	12 Reading in 宗炳《答何衡陽書之一》宗炳《答何衡陽書之二》
	13 Reading in 宗炳《明佛論》
	14 Reading in 慧遠《三報論》《明報應論》
	15 Reading in 慧皎《魏吳建業建初寺康僧會》慧皎《齊上定林寺釋法獻》
授業の方法	Primarily text reading and discussion, with some lecture
教員から学生へのフィ ードバック方法	Communication in person and by email
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて各学期で評価 [Based on class performance]
準備学習(予習・復習	(a) Preparation: 120 min
等)の具体的な内容及 び必要な時間	(b) Revision/review: 120 min 授業の内容については事前に知らせるので、これを予習しておくこと。授業後、その復
0、必要な時間	習をして、まとめ直すこと。
テキスト	1. 弘明集
	2. 世說新語
参考文献	1. 陳寅恪《書世說新語文學類鐘會撰四本論始畢條後》
	2. 陳寅恪《支敏度學說考》
	3. 湯用形《論格義》
	4. 唐長孺《清談與清議》
	5. 湯用彤《魏晉玄學流別略論》 6. 唐長孺《魏晉玄學之形成及其發展》
	6. 唐長孺《魏晉玄學之形成及其發展》 7. 陳寅恪《逍遙游向郭義與支遁義探源》
	8. 陳垣《法獻佛牙隱現記》《佛牙故事》
	9. 劉淑芬《中國歷史上的舍利信仰》
	10. E. Zurcher: <i>The Buddhist Conquest of China</i> , Leiden: E. J. Brill, 1972.
	11. Robert H. Sharf: Coming to Terms with Chinese Buddhism, Korada Institute, Studies in East
	Asian Buddhism 14, Honolulu: University of Hawaii Press, 2002
	Further bibliography will be introduced in class.
履修上の注意	In order for the class to proceed smoothly, students must be prepared in each class to read as far as the teacher has assigned.
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 0 2 8
科目名・単位数	近現代仏教研究(仏教学と生命倫理) 2 単位
科目ナンバリング	5-2 (1-3)
時限	集中講義(夏学期) ※日程は、別途お知らせします
担当教員氏名	土山 泰弘 講師(元埼玉工業大学教授)
授業題目	仏教と生命倫理
授業の目的・概要	人工授精や臓器移植などの生命に関わる技術の進展が人間生活にもたらす意味について、仏教との関わりにおいて検討するのがこの授業の目的である。はじめに仏教倫理の特質について思想史的な観点から概観し、現代の倫理学の諸潮流との比較をおこなう。次いで現代の生命倫理をめぐる諸問題を検討しながら、仏教の生命観の理解を試みる。
到達目標	・生命倫理に関わる現実の諸問題が多岐にわたることと、それに対してさまざまな思想的アプローチが可能であることを理解する。 ・生命倫理の問題が仏教の中にどのように位置づけられるかについて、理解を深める。
授業計画	 <仏教倫理の位置と特徴> 1. 古代インドの共同体倫理と仏教倫理 2. 現代の倫理学と仏教倫理 3. 徳倫理と仏教 4. 無我・縁起説の倫理 5. 業・輪廻思想の倫理 6. 仏教の倫理徳目 <生命倫理と仏教> 7. 脳死 8. 臓器移植 9. 自殺の問題 10. 安楽死 11. 生殖補助医療技術 12. 受胎 13. 胎児 14. 社会倫理と仏教 15. 個人倫理と仏教
授業の方法 教員から学生へのフィ	上記授業計画の内容に従って、関連資料を配付して概略を説明し、討論を行いながら、知識を深めていく。討論のなかで新しいテーマが出てきたときは、関連する資料を追加して次の回で扱う。 授業中にコメントする。またはメールにて個別にコメントする。
ードバック方法	
学位授与方針との関連 成績評価方法・基準	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/ 平常点にて各学期で評価する。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	予習には1時間、復習には3時間の時間をかけること。
テキスト	毎回資料を配布する。
参考文献	和辻哲郎『原始仏教の実践哲学』(和辻哲郎全集第 5 巻) Keown, Damien. : Buddhism and Bioethics. Palgrave 2001.
履修上の注意	特になし。
連絡方法	初回の授業で説明する。

 科目番号	2 4 0 2 9
科目名・単位数	近現代仏教研究(仏教学と環境問題) 2単位
科目ナンバリング	6-2 (1-3)
時限	集中講義(夏学期) ※日程は、別途お知らせします
担当教員氏名	土山 泰弘 講師(元埼玉工業大学教授)
授業題目	仏教と環境思想
授業の目的・概要	環境をめぐる諸問題について、仏教の視点から検討を加えることがこの授業の目的である。はじめに現代の環境問題を概観し、この問題の背景にある科学主義的な思考について、思想史的な立場から検討を行う。次いで仏教の多様な自然観とそれを支える価値意識について理解を試み、現代の環境倫理に対する仏教の貢献について考える。
到達目標	環境問題に対してアプローチするときには、価値論的な視点が重要であることを理解する。現代の環境倫理が提起する諸問題について、仏教独自の価値意識を考慮しながら理解を深める。
授業計画	 (環境問題と環境倫理> 1. 環境倫理の諸問題 2. 公害病 3. 地球環境問題 4. 放射能汚染 〈科学技術の性格> 5. 科学と故術 7. 科学技術の変貌 〈仏教の自然倫理> 8. 自然観の諸相 9. 古代インドの自然観 10. 不殺生 11. 慈悲 12. 如実知見 13. 植物 14. 仏性 15. 環境倫理と仏教思想
授業の方法	授業は、上に述べた幾つかの大きなテーマに関連する資料を紹介してその概略を説明し、 出席者の間で意見を交換しながらより個別のテーマに絞り込んで知識を深めるという方 法をとる。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にコメントする。またはメールにて個別にコメントする。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて各学期で評価する。
準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	予習には1時間、復習には3時間の時間をかけること。
テキスト	毎回資料を配布する。
参考文献	阪本(後藤)純子 『生命エネルギー循環の思想 — 「輪廻と業」理論の起源と形成—』 RINDAS 24, 2015年 原實「不殺生考」国際仏教学大学院大学研究紀要 1(1998)pp. 1-37. Schmithausen, Lambert: Buddhism and Nature, Studia Philologica Buddhica Occasional Paper Series VII, The International Institute for Buddhist Studies of the International College for Advanced Buddhist Studies, Tokyo, 2003.
履修上の注意	特になし。
連絡方法	初回の授業で説明する。
	n .

初日本日	0.4.0.0.0
科目番号	2 4 0 3 0
科目名・単位数	文化人類学 4 単位
科目ナンバリング	8-4 (1-5)
時限	火曜日 2時限目
担当教員氏名	棚橋 訓 講師(お茶の水女子大学教授)
授業題目	文化人類学の視点から宗教について考える
授業の目的・概要	仏教を含む宗教の存在は社会科学においても重要な検討課題であり続けている。本講では、社会科学の一翼を担う文化人類学における宗教研究に焦点を当てて授業を進める。 夏学期は文化人類学の諸理論を学び、理論諸派の観点の相違に起因する宗教分析の多様性について俯瞰する。冬学期は文化人類学とその関連領域において蓄積されてきた宗教に関する先行研究の精読と再検討を通じて、文化人類学の視点から宗教を考えるための理論枠組みと思考法についての理解を深めていく。
到達目標	受講者には、文化人類学を一つの例示として、社会科学の視点から成される宗教研究 の理論と方法について知り、そうした理論と方法を用いて宗教を実証的に、そして相対 化して考える技法を身に着けてもらうことを目標とする。
授業計画	【夏学期】 ①授業ガイダンス、社会科学と文化人類学:概観 ②文化進化論と宗教概念 ③文化伝播論と宗教研究 ④歴史個別主義・文化相対主義と宗教研究 ⑤フランス社会学=民族学と宗教研究 ⑥機能主義・構造機能主義と宗教研究 ⑦文化の型、文化とパーソナリティ:文化論と宗教研究 ⑨生態人類学と宗教研究 ⑩構造主義人類学と宗教研究 ⑪像教人類学と宗教研究 ⑪解釈人類学と宗教研究 ⑫解釈人類学と宗教研究 ⑬マルクス主義人類学と宗教研究 ⑬コマルクス主義人類学と宗教研究 ⑬コマルクス主義人類学と宗教研究 ⑬コマルクス主義人類学と宗教研究 ⑬コマルクス主義人類学と宗教研究 ・「ショナリズム研究と宗教研究 ・「少国教研究・「中央の人の、「中央、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央人の、「中央、「中央、「中央、「中央、「中央、「中央、「中央、「中央、「中央、「中央
	②儒教 ③ヒンドゥー教 ④仏教 ⑤キリスト教 ⑥イスラーム ⑦日常を生きるということ(通過儀礼、祖先祭祀、霊魂観) ⑧祝うということ(集合的激昂、反構造、コミュニタス) ⑨祀るということ(民間信仰、シンクレティズム) ⑩呪うということ(民間信仰、シンクレティズム) ⑪呪うということ(呪術、邪術、妖術) ⑪病むということ(治癒、病因論、災因論、プラシーボ) ⑫語るということ(神話、口承、書承) ⑬分け隔てるということ(ジェンダー、境界、浄不浄) ⑭魅了するということ(王権、聖者、巡礼) ⑮抗うということ(権力、抵抗、サバルタン)
授業の方法	夏学期・冬学期ともに講義・講読・個人発表・議論を柱に、講義と演習を折衷したかたちで進めていくが、夏学期は講義と議論を主軸に、冬学期は講読・個人発表と議論を主軸とする。授業各回は授業計画に記したトピックに錨を下ろして進めるが、博士前期・後期課程の授業であることから、受講者の専門領域・要望に応じて柔軟に各回のトピックにおいて授業内容は幅を広げていきたいと考えている。また、受講者各自の研究テーマへの応用も視野に入れて議論を進めたい。詳細については初回講義時の授業ガイダンスで触れる。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポートは添削して返却する。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	冬学期のレポートに平常点を加味して通年で評価。総合評価のうち、冬学期のレポートは40%、平常点(授業中の発表と発言を含む)は60%の比重。
準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	各回授業の講読内容については事前に知らせるので、発表者であるか否かに拘わらず、 これを予習しておくこと。授業後、その内容を復習すること。予習に3時間、復習に2 時間の時間をかけること。
テキスト	夏学期は岸上伸啓(編著)『はじめて学ぶ文化人類学―人物・古典・名著からの誘い』 (ミネルヴァ書房、2018 年)、冬学期は関一敏・大塚和夫(編著)『宗教人類学入門』

	(弘文堂、2004 年、品切れのため棚橋が手配して配付)を基本テキストとし、随時、関連する専門論文等を追加配付する。
参考文献	佐々木宏幹『宗教人類学』(講談社学術文庫、1995 年)、大塚和夫『近代・イスラームの人類学』(東京大学出版会、2000 年)、吉田匡興・石井美保・花渕馨也(編著)『宗教の人類学』(春風社、2010 年)、長谷千代子・別所裕介・川口幸大・藤本透子(編著)『宗教性の人類学―近代の果てに、人は何を願うのか』(法蔵館、2021 年)、日本文化人類学会(編)『文化人類学事典』(丸善出版、2009 年)
履修上の注意	「授業の目的」・「授業の方法」・「到達目標」をよく理解したうえで、授業時には積極的に発言することを望む。
連絡方法	質問、面談希望等は授業時に申し出るか、以下のメールアドレス宛てに連絡のこと。 tanahashi.satoshi[at]ocha.ac.jp (「at」は@マークに変えて送信)

仏教学特殊研究

科目番号	2 4 1 0 1
科目名	仏教学特殊研究
科目ナンバリング	10-0 (1-5)
時限	水曜日 3時限目(夏学期)
担当教員氏名	代表者:藤井 教公 教授落合 俊典 教授斉藤 明 特任教授池 麗梅 教授デレアヌ フロリン 教授幅田 裕美 教授藤井 教公 教授
	堀内 俊郎 講師 (東洋大学教授 4月24日担当) 齊藤 隆信 講師 (元佛教大学教授 6月 5日担当) 養輪 顕量 講師 (東京大学教授 6月26日担当)
授業の目的・概要	本学教員、並びに外部講師と受講者の学生諸君が、現在取り組んでいる仏教学上の研究テーマ、トピックについて研究発表し、それについて全員による質疑応答を行う。その討議を通じて各人が仏教に対する知見を深めることを授業の目的とする。またこの授業を学生諸君にとっての学会発表、論文作成の訓練の場とする。
到達目標	学生諸君が自ら発表し、あるいは他の受講者の発表を聞いて、研究発表に慣れるとと もに、自身の発表の態度や技術などの向上を目指す。また、仏教学上の諸問題について 知見を広め、深い理解に達することを目標とする。
授業計画	初回の時に、教員、学生ともに発表の順番と日程を決め、各自一時間内外を持ち時間 として、全体で質疑応答、討論を行う。
授業の方法	初回の授業の時に予め発表者を決める。発表予定者は配付資料などを各自が用意して パワーポイント、スライド、紙資料など、各自それぞれの方法を用いて発表する。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	履修単位は設定されていない。
準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	事前に発表資料やテーマが明らかになっている場合、予習には2時間、復習には2時間程度をかけること。
履修上の注意	全学生は自己の研究上に必須のトレーニングと心得て、必ず出席すること。 コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する。

科目番号	2 4 1 0 2
科目名	仏教学特殊研究
科目ナンバリング	10-0 (1-5)
時限	水曜日 3時限目(冬学期)
担当教員氏名	代表者: デレアヌ フロリン 教授 落合 俊典 教授 斉藤 明 特任教授 池 麗梅 教授 デレアヌ フロリン 教授 幅田 裕美 教授 藤井 教公 教授
	室屋 安孝 講師 (神戸女子大学教授 10月16日担当) 神塚 淑子 講師 (名古屋大学名誉教授 11月13日担当) 宮﨑 展昌 講師 (鶴見大学仏教文化研究所准教授 1月29日担当)
授業の目的・概要	本学教員、並びに外部講師と受講者の学生諸君が、現在取り組んでいる仏教学上の研究テーマ、トピックについて研究発表し、それについて全員による質疑応答を行う。その討議を通じて各人が仏教に対する知見を深めることを授業の目的とする。またこの授業を学生諸君にとっての学会発表、論文作成の訓練の場とする。
到達目標	学生諸君が自ら発表し、あるいは他の受講者の発表を聞いて、研究発表に慣れるとと もに、自身の発表の態度や技術などの向上を目指す。また、仏教学上の諸問題について 知見を広め、深い理解に達することを目標とする。
授業計画	初回の時に、教員、学生ともに発表の順番と日程を決め、各自一時間内外を持ち時間 として、全体で質疑応答、討論を行う。
授業の方法	初回の授業の時に予め発表者を決める。発表予定者は配付資料などを各自が用意して パワーポイント、スライド、紙資料など、各自それぞれの方法を用いて発表する。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	履修単位は設定されていない。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及び必要な時間	事前に発表資料やテーマが明らかになっている場合、予習には2時間、復習には2時間程度をかけること。
履修上の注意	全学生は自己の研究上に必須のトレーニングと心得て、必ず出席すること。 コロナウイルスの感染状況等により適宜オンラインにて授業を行うことがあります。
連絡方法	初回の授業で説明する。

留学生のための日本語

NEXE	0.4.1.0.0
科目番号	2 4 1 0 3
科目名・単位数	日本語 I 4 単位
科目ナンバリング	10-4 (1-5)
時限	火曜日 2時限目・金曜日 2時限目
担当教員氏名	宮田 聖子 講師(東京外国語大学非常勤講師)
授業題目	初級・中級前期の日本語 一初級文型とその応用ー
授業の目的・概要	日本語レベル初級及び中級初期(学習時間 0~400 時間未満)の学生を対象に行う。 日本語の基本構造を習得し、四技能(話す・聞く・読む・書く)を養う活動へ発展させる。自分の意見をまとめ発表する力を身につける。 日常生活や学内での基本的な活動が問題なく行える日本語コミュニケーション能力の獲得を目指す。
到達目標	日本語能力試験N3 またはN2 レベル程度の日本語の力の獲得
授業計画	夏学期
授業の方法	第1回~第4回 初級文型・「話す・聞く」技能 第5回~第8回 初級文型・「読む・書く」技能 第9回、第10回 初級文型・四技能 第11回~第15回 中級文型・四技能 冬学期 第1回~第3回 中級文型・四技能 第4回~第7回 総合・読解・論述 第8回~第13回 総合・読解・論述 第14回、第15回 総合・プレゼンテーション テキストを使用しつつ、クラウド上の共有ドキュメントに学生からのアウトプットとそれに対するフィードバック、重要項目の解説などを記録していく。初級前半においては、予習確認の小クイズ、文法の学習、応用練習を行う。読解の授業では語彙クイズ、読解、
	予省確認のハクイス、文法の学省、応用練省を行う。武胜の授業では語彙タイス、武胜、 文法確認、討論、作文、発表の順に行う。また、毎回宿題を課す。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中に、あるいはクラウド上のドキュメントにて、基本的にはクラスで共有して行う。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価
準備学習(予習・復習	前回の授業内容を復習し、宿題およびこれから行われる授業
等)の具体的な内容及	の概要を予習する。予習、復習に4時間をかけること
び必要な時間	
テキスト	受講生の日本語レベルに応じて決定する。
参考文献	『みんなの日本語初級Ⅰ,Ⅱ』スリーエーネットワーク 各国語版文法解説 『TRY! 日本語能力試験 N3 文法から伸ばす日本語』アスク出版 『中級へ行こう』スリーエーネットワーク
履修上の注意	授業はクラウド上の共有ドキュメントを使用して行う。各自、インターネットにアクセスし共有ドキュメントに日本語を打ち込めるように PC などを持参すること。 出席励行。宿題を必ず提出すること。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 1 0 4
科目名・単位数	日本語Ⅱ 4単位
科目ナンバリング	10-4 (1-5)
時限	火曜日 3時限目
担当教員氏名	宮田 聖子 講師 (東京外国語大学非常勤講師)
授業題目	中級後期・上級の日本語 一学術的活動へ一
授業の目的・概要	日本語レベル中級後半(初級基礎文型の習得が終了しており、学習時間が概ね 450 時間程度)以上の学生を対象に行う。 学術論文の読解ストラテジーを獲得する。また、討論、論評する活動を通してテーマについて論述するスキルと、それを口頭発表するプレゼンテーションスキルを養う。 日本語能力試験に向けて総合的なスキルを伸ばす。 日本での研究活動が十分に行えるより高度な日本語能力の獲得を目指す。
到達目標	日本語能力試験N1 レベルまたはそれ以上の日本語力の獲得
授業計画授業の方法教員から学生へのフィ	夏学期 第1回~第7回 文法 第8回~第15回 読解・能力試験対策 冬学期 第1回~第7回 能力試験対策 第8回~第12回 作文指導 第13回~第15回 プレゼンテーション指導 テキストを使用しつつ、クラウド上の共有ドキュメントに学生からのアウトプットとそれに対するフィードバック、重要項目の解説などを記録していく。日本語能力試験対策、読解、文法事項確認、討論、作文を行う。 授業中に、あるいはクラウド上のドキュメントにて、基本的にはクラスで共有して行う。
ードバック方法	
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点(授業中の発表を含む)にて通年で評価
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及び必要な時間	前回の授業内容を復習し、宿題およびこれから行われる授業 の概要を予習する。予習、復習に4時間をかけること
テキスト	受講生の日本語レベルに応じて決定する。
参考文献	『大学生と留学生のための論文ワークブック』くろしお出版、 『留学生のためのここが大切文章表現のルール』スリーエーネットワーク 『上級日本語学習者対象 アカデミックライティングのための パラフレーズ演習』ス リーエーネットワーク
履修上の注意	授業はクラウド上の共有ドキュメントを使用して行う。各自、インターネットにアクセスし共有ドキュメントに日本語を打ち込めるように PC などを持参すること。 出席励行。宿題を必ず提出すること。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 1 0 5
科目名・単位数	古文・漢文読解 I 4 単位
科目ナンバリング	10-4 (1-5)
時限	水曜日 4時限目
担当教員氏名	田戸 大智 講師(早稲田大学非常勤講師)
授業題目	仏教漢文読解入門
授業の目的・概要	仏教では後漢の頃より仏典の漢訳が開始され、多くの漢訳仏典やそれにもとづく註釈書などが生み出された。仏教思想を解明するためには、正確な読解が要求されることは贅言を要しない。本講義では、伝統的な訓読法を用いて、仏教漢文が読解できるようになることを目的としている。日本では漢文を日本語で解釈するための訓読法が体系化され、仏教漢文もまたこの方法によって理解されてきた。訓読法を習得すれば、文法構造を把握する能力が高まり、感覚的に読むことで起きる間違いを防止できる利点がある。特に日本仏教研究を行うためには、訓読法を習得することが必須である。そこで、訓読による仏教漢文の読解を修練していくために、前期ではまず、テキストに
	もとづいて基本文法を確認する。次に後期では基本文法を適宜参照しながら、様々な仏 教漢文を取り上げ、実践的に訓読法を学習していきたい。後期では、経典や論書、中国 の伝記史料、日本の仏教漢文などを読み進めていく予定である。
到達目標	日本の凝然 (1240~1321) が撰述した『八宗綱要』上下 2 巻 (大日本仏教全書 3 所収) を訓読できる能力の修得を到達すべき目標としたい。
授業計画	前期 1 ガイダンス、訓読の必要性 2~3 仏教漢文の学習方法、漢和辞典・仏教辞典の使用法と実習 4~5 テキストとプリントの実習 (1~3 章) 6~7 テキストとプリントの実習 (4~5 章) 8~9 テキストとプリントの実習 (6~7 章) 10~11 テキストとプリントの実習 (8~9 章) 12~13 テキストとプリントの実習 (10~11 章) 14~15 テキストとプリントの実習 (12~14 章) 後期
授業の方法	1 ガイダンス 2~3 『法苑珠林』・『父母恩重経』 4~5 『弥勒上生経』・『大智度論』 6~7 『理惑論』・『沙門不敬王者論』 8~9 慧皎『高僧伝』・道宣『集神州三宝感通録』 10~11 一行『大日経義釈』・曇鸞『浄土論註』 12~13 法蔵『華厳五教章』・基『大乗法苑義林章』 14~15 諦観『天台四教義』・凝然『八宗綱要』など 毎回配付する資料にしたがって授業を進める。漢文はすべてノートに書き写し、返り点を付けたり書き下し文に直す作業を繰り返し行う。また声に出して読むことで漢文のリズムを習得する。語彙が不明である場合は、常に漢和辞典や仏教辞典で調べるよう訓練
教員から学生へのフィ	授業中にその都度口頭でコメントし、訓読の確認を行う。
ードバック方法 学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて通年で評価
準備学習(予習・復習 等)の具体的な内容及 び必要な時間	講義で配付した資料は、予習と復習を通して繰り返し読み込むことが実力の向上につながる。訓読の基本文法はテキストを適宜参照して解説するが、演習問題は各自復習して頂きたい。予習、復習に4時間をかけること。
テキスト	『句形演習 新・漢文の基本ノート〈二色刷〉』(日栄社、1998)を主なテキストとし、『新・要説文語文法〈五訂新版〉』(日栄社、2015)も必携とする。この他、プリントを配付する。
参考文献	加地伸行『漢文法基礎-本当にわかる漢文入門-』(講談社学術文庫、2010)、金岡照 光『仏教漢文の読み方』(春秋社、1978)、木村清孝編著『仏教漢文読本』(春秋社、 1990)、その他、各辞典などは教場にて指示する。

履修上の注意	①授業では漢文訓読を実習形式で行うので、専用ノートを準備して予習と復習を必ず行う。 ②電子辞書や電子機器類の使用は禁ずる。語彙は必ず辞書で調べるようにする。 ③「古文・漢文読解Ⅱ」の講義を併せて聴講することが望ましい。
連絡方法	メール (初回の授業で確認する)

科目番号	2 4 1 0 6
科目名・単位数	古文・漢文読解Ⅱ 4単位
科目ナンバリング	10-4 (1-5)
時限	水曜日 5時限目
担当教員氏名	小島 裕子 講師 (東京都立大学非常勤講師)
授業題目	仏典訓読初学講座
授業の目的・概要	仏典の漢文は記載言語として表わされた古典語(文語)で、たとい現代中国語を母国語として自在に使用しているとしても、その特殊な文章構造の分析を介した完全な理解という点では次元を異にしよう。こと日本においては、漢字文化の受容とともに、その言語表記を享受するため、日本語によって漢文の文章構造を分析し、正確に文意を解釈するための学問が古来より培われてきた。「訓読」である。本講座は、漢文訓読のなかでも、特に寺院文化圏における学僧が行ってきた仏典訓読の学問を視野に入れ、とりわけ学ぶ機会の稀な「漢訳仏典に対する伝統的な訓読法」の習得をめざす。特に、日本語としての文体を整える上で決め手となる「文語文法」(経典読解に特化した)の解説に重点を置いて授業を行う。 実例文献に基づく訓読法(訓点を付して訓読する方法)の教授に併行して、訓読に有用な主要辞典(仏教系・国語系)の使用方法について教示したり、訓読に対する理解を深めるための「日本語表記の変遷」などにも言及したりすることで、文献資料学を究める受講者各自の研究の将来に資する講義でありたい。
到達目標	貴重な仏教文献資料を詳細に読み解いてゆくために必要とされる日本語表記の習得、各種 仏教辞典の特徴を把握し、要語項目を読解して実際の研究に生かす能力を身につけることをめざす。 漢文の白文に訓点を付す方法を習得して訓読法の実践に備えるとともに、訓読文の決め 手となる文語文法を身に着ける。
授業計画	手となる又語又法を身に看ける。 《夏学期》 1 初回に授業の指針を述べる。「望月仏教大辞典」から要語を選び、引用された漢文の
	かなどの問題定義を行ない、以後の具体的な授業に臨む姿勢を確認する。 2 「訓読」という学問① 大正新脩大蔵経の漢訳仏典に対する国訳一切経・国訳大蔵経・新国訳大蔵経・仏典講座等の紹介、解説。 3 「訓読」という学問② 具体的に学僧が訓点を付した写本・版本を紹介し、「訓読」とは何かを学ぶ意識を備える。 4 自ら「訓読」を行うために必要な主たる仏教学系辞典、および国語学系辞典の紹介を行なった上で、活用の実践に入る。以下、5 回より演習と講義 5-9 仏典に類出する【「動詞活用表」作成プロジェクト】 義浄訳『金光明最勝王経』(影印)を訓読法習得のための底本に据え、各品の訓読箇所の動詞を抽出、訓読の仕方について実際に辞書を引きながら学び、活用法を詳細な文法の解説を通して習得する。以下、動詞表は講義で遇した諸経典内の動詞についても随時書き込みを加え、年間を通して完成。 10-12 仏典に類出する仮定表現について、動詞の活用の型を徹底的に学び、それに伴う助動詞も同時に習得する。 13-15 仏典に類出する受身・使役などの助動詞の様々な事例・訓読、および関連の文法を習得する。 《冬学期》 夏学期に引き続き、義浄訳『金光明最勝王経』(影印)を底本に以下の項目を実践する。 16-17 仏典の型「六時成就(如是・我聞・一時・佛・在某所・与某衆俱)」、「白佛言」、「白~曰」などを学ぶ。 18 仏典に頻出する副詞(否定・時間・範囲・程度・状態・語気)について概論的な講義を行い、以後の講義に備える。 19-21 仏典に頻出する「程度副詞」事例・訓読、関連の文法 22-24 仏典に頻出する「程度副詞」事例・訓読、関連の文法 25-27 仏典に頻出する「程度副詞」事例・訓読、関連の文法 28-29 仏典に頻出する「状態副詞」事例・訓読、関連の文法
授業の方法	30 年度内総括 今年度の「動詞活用表」の完成 講義と演習(習熟のための練習)を繰り返すことで、受講者のリテラシーの向上をはかる。年間を通して、一般古典の文法書に挙がる用例では不十分な「仏典に頻出する動詞」について、その活用と仮名訓を一覧できる独自の【「動詞活用表」作成プロジェクト】

	を受講生とともに遂行、当該教室における成果として構築してゆく。表の作成は文字の
	記入のみに止まらず、声に出して復唱する実践を伴うことで、記憶的な効果へと繋ぐ。
教員から学生へのフィ	授業内に必要に応じてコメントをするほか、メールなどでの相互連絡の上、個別に対面
ードバック方法	で対応することも可。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて通年で評価
準備学習(予習・復習	各自、毎回の講義で配布する参考資料をファイリングし、受講前の予習として必ず目を通し
等) の具体的な内容及	た上で授業に参加すること。蓄積されゆく資料を重ねて通読することを通して、次第に理解
び必要な時間	は深まる。
	受講後は必ず授業内容を反芻し、次回の授業に備えること。準備学習として、予習に 120
	分、復習に 120 分程度の時間を要する。
テキスト	訓点入りの仏典資料(影印)を配布し、「訓読とは何か」を理解するための主要テキス
	トとする。補足テキストとして望月信亨『仏教大辞典』の要語項目の配布。文語文法の
	解説書として『新・要説文語文法 〈五訂新版〉』(日栄社)、辞書として『新版古語辞
	典〈机上用〉』(角川書店)を各自の必携とする。
参考文献	中村元-仏教語大辞典、望月信亨-仏教大辞典、織田得能-仏教大辞典、岩本裕-日本仏教語
	辞典など各種仏教系辞典。日本国語大辞典-小学館、新漢和大字典-学研、日本語文法大辞
	典-明治書院など各種国語系辞典。異体字やくずし字辞典などの字典類、および古辞書類
	など。講義時に随時、紹介してゆく。
履修上の注意	本講座は、仏教文献資料学を遂行するために必要な基礎を学ぶ留学生の読み書き、リテ
	ラシーの向上をめざして開設する。日本語習得のステップを踏みながらの受講であるこ
	とを配慮し、説明などは懇切に行ってゆくことを心がけるが、基礎を修めるということ
	において、日本語を母国語とする者と何らレベルの上で変わらぬ有益な内容を提示する
	ことを断っておきたい。
	併設の「古文・漢文読解Ⅰ」とともに受講することが望ましい。
連絡方法	メール (初回の授業で確認する)

到日本日	0.4.1.0.7
科目番号	2 4 1 0 7
科目名・単位数	サンスクリット語 4単位
科目ナンバリング	10-4 (1-5)
時限	月曜日 3時限目
担当教員氏名	宮本 久義 講師(元東洋大学教授)
授業題目	サンスクリット語入門
授業の目的・概要	サンスクリット語の文法を学習し、インド哲学仏教学文献の読解力を身につけることを目的とする。サンスクリット語はインドの文学、思想、宗教を育み、サンスクリット文化という言葉があるように、インド人が構築した有形・無形の価値観の理解に必須の言語である。インドではサンスクリット語の習得には三生かかるといわれている。これは大分誇張されたことばではあるが、実際文法規則が多いのは事実である。しかし、他の言語と同様、覚える規則は最小限に絞り、系統立てて学習することにより、十分習得可能な言語である。本講は初学者のために開講するが、復習のために参加したいという受講生も対象とする。
到達目標	サンスクリット文法の基礎を習得し、文法書と辞書を使用して各自が研究対象とする文献を研究する際の読解力を養うことを目標とする。
授業計画	夏学期 第1回:インドの言語について 第2~3回:文字と発音 第4回:母音の階梯、絶対語末 第5~7回:連声法 第8~10回:名詞・形容詞の変化 -a- 語幹 第11~13回:名詞・形容詞の変化 -a- 語幹以外の語幹 第14~15回:代名詞、数詞 冬学期 第1回:動詞の概要 第2~5回:第1次活用法(現在・アオリスト・完了・未来) 第6~8回:第2次活用法(受動・使役) 第9~11回:準動詞(過去分詞など) 第12~13回:複合語 第14回:韻律
授業の方法	長柄行光著『サンスクリット文法』に従って解説する。補足すべき点があれば、資料を 配布する。文法事項解説の進み方に合わせて、練習問題にも取り組んでもらう。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする他、レポート等は添削して返却する。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて通年で評価する。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	予習・復習ともに 120 分程度の時間をかけてほしい。
テキスト	長柄行光著『サンスクリット文法』2002年。私家版(非売品)なので、受講生にはこちらで配布する。
参考文献	Charles Rockwell Lanman, A Sanskrit Reader: Text and Vocabulary and Notes, Harvard University Press, 1884. (リプリント版が廉価で入手可能) 辻直四郎『サンスクリット文学史』岩波全書、1973 年
履修上の注意	文法の学習において、予習はその日の授業で何を学ぶのかを予め把握しておく作業である。それゆえ長い時間をかける必要はないが、わからない点を押さえておくことが肝要。いっぽう、復習は習ったことが文法規則全体のどの部分を構成するのかをしっかりと押さえ、さらに最小限暗記すべき規則を暗記する努力をしなければならないので、十分な時間をかけることが望ましい。また語学習得という授業の性質上、欠席はできる限りしないように。受講生は疑問点が残らないように、何度でも質問していただきたい。
連絡方法	初回の授業で説明する

科目番号	2 4 1 0 8
科目名・単位数	サンスクリット語(中級) 4単位
科目ナンバリング	10-4 (1-5)
時限	火曜日 3時限目
担当教員氏名	須藤 龍真 講師(早稲田大学高等研究所講師)
授業題目	サンスクリット文献講読
授業の目的・概要	サンスクリット語の文法規則を一通り学習し終えた履修者を対象に、平易なサンスクリット文献の講読を通して、文法規則の定着や辞書・文法書の活用方法の習得を促すことが本授業の目的である。仏教を含む古典インド世界における宗教・哲学、社会・文化に広く親しむことは各自の研究領域の幅を拡げることにも繋がる。本授業では、散文・韻文含む多種多様なテキストを講読する。
到達目標	インド系文字の特徴や文法規則・連声をよく理解し、文法書や辞書を活用して、基本的 なサンスクリット文を分析し、訳出する能力を養うことを目標とする。
授業計画	夏学期 ○初めは教科書の語彙集を活用しながら、比較的平易な文学作品の講読を行い、基本的な辞書の引き方・文の構造の分析方法を丁寧に確認していく。 1: 授業説明、各自の学習状況の確認、テキスト選定 2-14: テキスト講読 15: テキスト講読 15: テキスト講読、冬学期への橋渡し 冬学期 ○徐々にテキストのジャンルを哲学文献や法典などに拡げつつ、どのようなサンスクリット 文献にも対応できる環境を整える。
授業の方法	1-15: テキスト講読 受講者全員による講読テキストの輪読(発音・和訳・解釈・議論)。講読テキストは学習 状況にあわせて初回授業内にて選定する。 各種資料や各自の和訳の共有方法については、授業内で説明する。 内容を正確に理解することはもちろんのこと、一意あるいは様々な解釈が生じうる根拠 を特定するプロセスに重きを置く。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中にその都度口頭でコメントする。また、必要に応じて、個別に対面あるいはメールでの相談にも対応する。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準	平常点にて通年で評価する。
準備学習(予習・復習等)の具体的な内容及 び必要な時間	授業はあくまで確認の場であり、サンスクリット文の構造を自分自身で分析することが最も 肝要である。十分な予習を行った上で、積極的な授業への参加を期待する。また、復習を通 して、文法規則の定着をはかること。予習に180分、復習に60分を見込む。
テキスト	Charles Rockwell Lanman, A Sanskrit Reader: Text and Vocabulary and Notes, Harvard University Press, 1884. その他、授業内で適宜指示する。
参考文献	辻直四郎著『サンスクリット文法』 (岩波書店) その他、授業内で適宜紹介する。
履修上の注意	サンスクリット語初級相当の文法規則に関する知識があれば、履修者の制限は設けない。
連絡方法	初回の授業で説明する

未修者のためのチベット語

科目番号	2 4 1 0 9
科目名・単位数	古典チベット語 4単位
科目ナンバリング	10-4 (1-5)
時限	金曜日 5時限目
担当教員氏名	石川 巌 講師(中村元東方研究所専任研究員)
授業題目	初級チベット語文法
授業の目的・概要	チベット語の古典を音読し、翻訳しうるようにするために、実践的なチベット語文語 文法を講ずる。間々、背景としてのチベット文化についても解説しながら進めていく。
到達目標	チベット語の古典を音読し、古典一般に対し基本的な翻訳ができるようにする。
授業計画	夏学期 1回: チベット文字 2回: 冠字と添足字 3回: 添前字、添後字、再添後字 4回: 辞書の引き方 5回: 名詞、形容詞、代名詞 6回: 不定助辞、複数辞、数詞、序数詞 7回: 属格助辞の体言用法、結合接続辞、etc 辞、類例辞 8回: 略形化と並置 9回: 認定の叙述 10回: 存在の叙述 11回: 動詞と具格助辞の体言用法 12回: 於格助辞の体言用法 12回: 於格助辞の体言用法 15回: 試験 冬学期 1回: 総括詞 2回: 選択接続辞 3回: 具格助辞と na 以外の於格助辞の用言用法 4回: 於格助辞 na の用言用法と助動詞構文 5回: 名詞複合語を形成する bya、byed、mkhan 6回: 從格助辞の用言用法、未完接続辞、結合接続辞 7回: 連動接続辞 8回: 中断、反戻の語と古典の実際 9回: 引用と言及の助辞 10回: 関係詞と命令法 11回: 時の接続詞と過去・完了の助動詞 12回: 未來、進行、経験、使役の助動詞 13回: 読解練習①経典の書き出し 14回: 読解練習①経典の書き出し 14回: 読解練習②間答の文 15回: 試験
授業の方法	プリント教材を配布して講義を行いつつ受講者に練習問題に当たらせる。
教員から学生へのフィ ードバック方法	授業中その都度コメントする他、メールで質問も受け付け、メールで回答しつつ授業で も紹介する。
学位授与方針との関連	https://www.icabs.ac.jp/about/policy/
成績評価方法・基準準備学習(予習・復習)	平常点(授業中の発表を含む)およびテストにて通年で評価。
等)の具体的な内容及び必要な時間	前回の授業内容を復習し、これから行われる授業の概要を予習する。予習、復習にそれ ぞれ2時間をかけること。なお、練習問題や読解練習の予習については時間内に終わら なくとも途中放棄せず、該当の回のものは一応全て終えること。
テキスト	プリント配布。
参考文献	山口瑞鳳『チベット語文語文典』春秋社、2002年。
履修上の注意	特になし。
連絡方法	初回の授業で説明する